



Stagione giovanile PIMS 2022

La Musica Sacra, nel tempo e nello spazio

Concerto per il Diploma di Baccalaureato in Direzione di Coro

Docente: Prof. Walter Marzilli

Musiche di:

T. Luis de Victoria, G. P. da Palestrina, B. Marcello, A. Bruckner,
E. Elgar, L. Perosi, M. Duruflé, V. Miserachs,

Coro Polifonico del Pontificio Istituto di Musica Sacra

Organista: Davide Bucci

Direttori:

Lorenzo Cannelli

Sr. Bertha Araceli Ibarra González

Sr. Consolata Maria Ikeh

Sr. Angela Chiara Lovascio

Sr. Reni Yulia Meak

Chiesa di S. Maria in Monserrato, via di Monserrato 115

31 maggio 2022, ore 20.00



Lorenzo Cannelli

- **Edward William Elgar (1857 - 1934)**

Ave Maria - per coro a quattro voci dispari e organo

- **Maurice Duruflé (1902 - 1986)**

Ubi Caritas - per coro a quattro - sei voci dispari



Sr. Bertha Araceli Ibarra González

- **Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525 - 1594)**

Sicut cervus - Mottetto a 4 voci

- **Benedetto Marcello (1686 - 1739)**

Salmo XVIII (prima parte) - trascr. per coro a 4 voci dispari
(Realizzazione sul Basso Continuo a cura di Andrea Padovano)



Sr. Consolata Maria Ikeh

- **Anton Bruckner (1824 - 1896)**

Locus Iste - per coro a quattro voci dispari

- **Valentino Miserachs Grau (1943)**

Regina Caeli - per coro a quattro voci dispari e organo



Sr. Angela Chiara Lovascio

- **Lorenzo Perosi (1872 - 1956)**

Neve non tocca - per coro a quattro voci dispari

- **Valentino Miserachs Grau (1943)**

Benedizione di San Francesco - per coro a quattro voci
dispari e organo



Sr. Reni Yulia Meak

- attr. **Tomás Luis de Victoria (1548 -1611)**

lesu dulcis memoria - per coro a quattro voci dispari

- **Valentino Miserachs Grau (1943)**

Cantate Domino - per coro a 4 voci dispari e organo



Davide Bucci - organo



“Gaudeamus omnes in Domino, diem festum celebrantes sub honore Mariae Virginis”