Nicola Tangari
L'altra musica sacra. Guida bibliografica al canto liturgico dell'Oriente cattolico
Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2022; pp. 177
(Didattica e saggistica 7)
ISBN 9788826601151
€ 25,00

Il volume costituisce una guida bibliografica alla musica cattolica non latina, un diverso repertorio che necessita di strumenti analitici ed interpretativi peculiari, spesso vicini a quelli utilizzati dagli etnomusicologi e dagli studiosi di musica popolare non scritta. A partire dalle esperienze del secolo scorso promosse dal PIMS e dalla documentazione ufficiale della Santa Sede, viene affrontato il grande corpus del canto liturgico dell'Oriente cattolico, come si manifesta nei riti bizantino-greco, bizantino-slavo, bizantino-rumeno, bizantino italo-albanese, greco-melkita, siro-cattolico, siro-maronita, malankarese, caldeo, malabarese, armeno, copto ed etiopico.

SOMMARIO

Presentazione di Mons. Vincenzo De Gregorio

Introduzione

1. Musiche non scritte e popoli senza note
2. Un repertorio diverso
3. La scoperta dell'altra musica sacra nel Novecento
3.1. Higini Anglès e il Congresso Internazionale di Musica Sacra del 1950
3.2. L'altra musica sacra nei documenti della Santa Sede
3.3. Da tradizione a patrimonio
4. Il canto liturgico dell'Oriente cattolico
4.1. Le caratteristiche generali dei repertori musicali
4.2. Il canto liturgico del Rito bizantino-greco
4.3. I repertori di matrice bizantina
4.3.1. La formazione dell'antico repertorio bizantino-slavo
4.3.2. Alcuni repertori liturgico-musicali bizantino-slavi
4.3.3. Il canto liturgico del Rito bizantino-rumeno
4.3.4. Il canto liturgico del Rito bizantino italo-albanese

4.3.5. Il canto liturgico del Rito greco-melkita
4.4. I repertori liturgici di matrice siriaca
4.4.1. Il canto liturgico del Rito siro-cattolico
4.4.2. Il canto liturgico del Rito siro-maronita
4.4.3. Il canto liturgico del Rito malankarese
4.4.4. Il canto liturgico del Rito caldeo
4.4.5. Il canto liturgico del Rito malabarese
4.5. Il canto liturgico del Rito armeno
4.6. Il canto liturgico del Rito copto
4.7. Il canto liturgico del Rito etiopico

Bibliografia
Documenti della Chiesa
Studi