

**Nome**

Cesare Marinacci

**Ruolo al PIMS**

Docente incaricato

**Materia principale**

Storia della Musica

**Biografia**

Cesare Marinacci, milanese di nascita è musicologo, pianista e compositore. Dottore in Lettere ad ind. Storico-musicale con lode, ha conseguito il Master L.u.i.s.s. in Comunicazione dell'impresa culturale nonché i diplomi di Conservatorio in Pianoforte con lode, Composizione, Musica Elettronica, Jazz, Musica da camera, Musica corale e direzione di Coro. Si è perfezionato con Franco Scala, Sergio Fiorentino, Enrico Pieranunzi, Piero Bellugi, Luca Salvadori e Raoul Meloncelli.

Ha iniziato l'attività didattica universitaria nel 2000 come assistente di Storia della Musica presso La Sapienza di Roma ed ha insegnato in altre istituzioni come University of Malta e Link Campus University di Roma. Ha inoltre insegnato Armonia, TRPM, Musica elettronica, Storia della Musica e Pianoforte in vari conservatori italiani.

Come pianista, compositore, conferenziere e direttore artistico collabora con istituzioni italiane ed estere. Giornalista iscritto all'albo ha curato numerose trasmissioni musicali per la Radio Vaticana ed ha pubblicato volumi musicologici e didattici nonché saggi e centinaia di articoli per Promograph, Logisma, EDT, LBE, Brigante, Feniarco, Libreria ed. Vaticana. È membro della Pontificia Accademia Mariana Internationalis e della Consociatio Internationalis Musicae Sacrae.

**Interessi di ricerca**

- Storia della Musica e Storia della Musica Sacra.
- Interpretazione ed analisi della musica per pianoforte.
- Composizione musica applicata.
- Divulgazione culturale.

**Pubblicazioni (selezione)**

- Itinerari della Musica Sacra, Tofani, 2004
- Chopin e Faurè affinità elettive, Logisma 2004
- Genio e regolatezza, il Concerto in Sol di M. Ravel – in Musicus Discologus, ETS 2007
- Syrens – composizione per flauto ed elettronica, in Musicus Discologus, ETS 2007
- Gaudete in Domino - mottetto a 4 voci in Musicus Discologus, ETS 2007
- L'astro lontano, la musica pianistica di G. Faurè – monografia, Brigante 2009
- Glossario di informatica musicale – Brigante 2009

- Sing a song, la musica vocale di G. Gershwin – monografia, Brigante 2010
- Apres un reve, La musica vocale di G. Faurè – monografia, Brigante 2010
- Il suono del Tempo – Choraliter, Feniarco 2018
- Nella grazia la sapienza – in Dante, Celestino, Bonifacio, LBE 2019
- Ineffabile armonia Dante e la musica, in Il Dantesco, LBE 2021
- Il Canto ritrovato – in Dialettica e Paradigmi del Sacro in Musica - Libreria Editrice Vaticana, 2021
- Pomerium, Scritti di storia della musica, LBE 2023
- Il dono della Musica, D.Zipoli – Musicae sacrae ministerium, CIMS 2024

### **Concerti, conferenze e registrazioni (selezione)**

- 30.07.1995 – Festival Internacional de Música, Tossa de Mar (ES): pianista solista, Albéniz, Beethoven, Chopin, Marinacci, Ravel, Liszt.
- 02.08.1995 – Concert de Piano, Lloret de Mar (ES): pianista solista, Albéniz, Beethoven, Chopin, Marinacci, Ravel, Liszt.
- 21.06.1997 – Vanitas Vanitatum, Pinetamare: solista con orchestra (dir. P. Bellugi), Chopin Conc. n.1.
- 22.05.1998 – I Concerti della Facoltà, Univ. La Sapienza (Roma): pianista solista, Chopin (4 Ballate, Sonata n.2).
- 27.07.1998 – Jubileum Concerti, Stresa: pianista solista, Chopin (4 Ballate, Sonata n.2).
- 23.06.2000 – Musica in Primavera, Ist. Cervantes (Milano): pianista in trio, Mendelssohn, Fauré, Granados.
- 01.04.2007 – Incontri Musicali, Scuderie Estensi (Tivoli): pianista solista, Beethoven, Chopin, Marinacci, Albéniz, Grieg, Ravel, Skrjabin.
- 19.12.2010 – Stagione PIMS – Omaggio a Chopin, Roma: pianista solista, Notturmi, Valzer, 4 Ballate (Radio Vaticana).
- 09.12.2011 – Concerto di Natale, Anagni: pianista solista e direttore, Mozart K.414, Bach BWV 1056, Corelli.
- 01–04.04.2012 – Concerti di Primavera, Vibonati–Sapri: pianista con orchestra e direttore, Haydn Conc. in Re, Bach BWV 1056.
- 21.04.2012 – Stagione PIMS, Roma: pianista solista, Chopin, Skrjabin, Brahms, Liszt, Debussy, Ravel (Radio Vaticana).
- 27–30–31.03.2013 – Festival di Pasqua, Cracovia–Bytom (PL): pianista solista e direttore, Beethoven op.80, Mozart K.339.
- 20–21.11.2013 – Festival CADCA, Čadca (SK): pianista solista con orchestra, Haydn.
- 24.08.2017 – Festival del Gran Sasso, Rocca Calascio: pianista solista, Chopin, Skrjabin, Ravel, Liszt.
- 18.10.2018 - Musica sull'acqua, Rocca Calascio: pianista solista, Chopin, Liszt, Debussy, Ravel, Marinacci
- 05.12.2004 – Conferenza, Patrica (FR), Pro Loco: Licinio Refice e la musica sacra.

- 03.05.2005 – Relatore, Anagni, Palazzo Bonifacio: conferenza La musica ai tempi di Bonifacio VIII – Accademia Bonifaciana.
- 20.05.2006 – Relatore, Anagni, Palazzo Bonifacio: conferenza La musica sacra di Mozart – Accademia Bonifaciana.
- 15.09.2005 – Conferenza, Patrica (FR), Pro Loco: Itinerari della musica sacra (pubblicato).
- 06.2007 – Docente di corso, Subiaco, Abbazia di Subiaco: docente di Storia del canto gregoriano per corso di canto gregoriano, dir. M° Don Luigi De Romanis.
- 09.2008 – Docente, Genazzano, Santuario di Madonna del Buon Consiglio: docenza di storia e analisi musicale nel corso di Musica Corale – Comune di Genazzano.
- 14–16.01.2011 – Relatore, Roma, Roma in Danza – Teatro Massimo: relatore per 5 seminari nell’ambito della manifestazione Roma in Danza 2011 (3 incontri di Storia della Musica; 1 Musica e Poesia; 1 I Ballets Russes).
- 10.2010 – 05.2011 – Docente, Agropoli: docente di analisi, arrangiamento e composizione nel Corso di Musica Jazz Cilento Jazz – OGI – Accademia Bonifaciana.
- 09.10.2016 – Relatore unico, Tivoli, Scuderie Estensi: conferenza storico-musicale Ippolito II d’Este, Mecenate della musica – Città di Tivoli.
- 2019–2021 – Direzione artistica del Premio Letterario “Il Dantesco”, Anagni – Casa Editrice LBE.
- 07.07.2021 – Relatore, Anagni, Sala della Ragione: conferenza Ineffabile armonia. Dante e la musi-ca – Comune di Anagni
- 6-12-2024 – Liceo Classico N. Turriziani Frosinone, conferenza Musica e cultura classica
- Voci dell’anima – CD composizioni pianistiche, Helikonia 2009
- Haydn Piano Concerto in D – Cd come pianista con orchestra Kysucka Cadca – Jam 2014