

Nome

Luca Buzzavi

Ruola al Pims

Docente incaricato

Materia principale

Docente di Direzione di Coro di bambini

Docente di Vocalità individuale

Biografia

Ha conseguito con il massimo dei voti i Diplomi accademici di Secondo livello in Prepolifonia (Torino), in Direzione di coro e Composizione corale (lode e menzione, Ferrara) e in Composizione (Ferrara), Dottore in Fisica e laureato in Scienze pedagogiche, oltre ad aver conseguito diversi Master in Didattica e Pedagogia.

Dirige la *Schola Gregoriana Ecce* e il *Gruppo Vocale Teleion*, con cui esplora repertori dal Medioevo alla contemporaneità, intrecciando ricerca timbrica, prassi storica e creatività.

Docente presso il Conservatorio *N. Rota* di Monopoli e al Pontificio Istituto di Musica Sacra (Roma) e già docente al *Vecchi-Tonelli* di Modena, è direttore della Commissione Artistica AERCO, membro di comitati editoriali, autore di saggi, manuali, articoli, studi sul canto gregoriano e composizioni premiate in concorsi nazionali e internazionali, attivo nella formazione di direttori e cori scolastici, di voci bianche, giovanili e miste.

Interessi di ricerca

- Didattica corale e Direzione di coro
- Musica corale e Musica antica
- Canto Gregoriano e Canto monodico medievale

Pubblicazioni (selezione)

- Autore per *Sonitus Edizioni*: <https://www.sonitusedizioni.com/luca-buzzavi/>
- Autore per *FarCoro*: <https://www.farcoro.it/author/luca-buzzavi/>
- Autore per *Dirigo*: <https://www.dirigo.cloud/author/luca-buzzavi/>

Concerti, masterclass e registrazioni (selezione)

Concerti

- Maestro del Coro di voci bianche in *Francesco800*
23/1/26 Sala Accademica del Pontificio Istituto di Musica Sacra
<https://www.musicasacra.va/it/news/2026/francesco800-music-and-mission-cantare-francesco.html>
- Maestro del Coro in *War Requiem* (B. Britten)
28/5/25. Chiesa di S. Anna - Monopoli (BA)
Soli, coro, coro di voci bianche, orchestra.

- Maestro del Coro in *Carmina Burana* (C. Orff)
5/6/24. Chiostrò del Conservatorio "N. Rota" di Monopoli (BA)
Soli, coro, coro di voci bianche, due pianoforti, percussioni.
- Maestro del Coro in *Requiem in Do* (L. Cherubini)
3-4-5/10/23. Cattedrale di Lecce, Monopoli (BA), Chiesa di S. Nicola (Bari)
Coro e orchestra.
- Maestro del Coro in *L'Elisir d'amore* (G. Donizetti)
29-30/9/22. Teatro Radar di Monopoli (BA)
Soli, coro e orchestra.
- Maestro del Coro in *Sinfonia Dante* (F. Liszt)
10/12/21. Teatro Auditorium "R. Levi Montalcini" - Mirandola (MO)
Coro di voci bianche, voci recitanti, due pianoforti.
- Maestro del Coro in *Eunoè* (S. Dalfovo)
12-13/7/21. Ravenna Festival, Basilica di S. Francesco (RA)
Coro, soli, voci recitanti, ensemble strumentale.
- Maestro del Coro in *Missa dolorosa* (A. Caldara)
29/6/19. Ravenna Festival, Basilica di S. Vitale (RA)
Coro, soli, orchestra.
- Direttore in *Magnificat BWV 243* (J. S. Bach)
9/12/18. Chiesa di Poggio Rusco (MN)
Coro, soli, orchestra.

Attività con *Schola Gregoriana Ecce*: <https://www.facebook.com/scholagregorianaecce>
<https://www.instagram.com/eccescholagregoriana/>

Attività con *Gruppo Vocale Teleion*:
<https://www.facebook.com/accademiacoraleteleion>
<https://www.instagram.com/gruppovocaleteleion/>

Masterclass

- 24/5/25 - Malta. *Introduction to Gregorian Chant* - Academy of Sacred Music "F. Azopardi"
- 21-23/10/22 - Malta. *Medieval Sounds. The power of Gregorian Chant* - Istituto Italiano di Cultura La Valletta
- Docente al Laboratorio di Canto Gregoriano, Diocesi di Chiavari, dal 2023
- Direttore artistico della Scuola di Canto Gregoriano AERCO dal 2015
- Co-direttore artistico di AERCO Academy per Direttori di coro da 2023
- Co-direttore artistico di Corinfesta: Festival, Masterclass e Concorso di Composizione per cori di voci bianche e giovanili

Registrazioni

Coro di Voci Bianche:

- 3 Videoclip dal Progetto *La luna di Kiev* (musiche di Monica e Daniela Nasti, Digressione Music)
<https://youtu.be/jrR6MngPMwl?si=kaUt084uYvvRo5L2>
https://youtu.be/KPwjKh5GDcQ?si=3bU0McUocY5_zCoh
<https://youtu.be/H4KbdF1BXCM?si=InoMjSZV1fv91hCr>
- CD *“7 haiku per voci e pianoforte”* (musiche di Tullio Visioli, Sonitus Edizioni)
https://open.spotify.com/album/4ZLjr6zvkeYuUD7EUVRrPn#_=_
- Booklet digitale: <https://t.ly/mlVw>

Canto Gregoriano:

- CD *Lumen Christi* (Teorema Music Edizioni) <https://bfan.link/lumen-christi>
Booklet digitale: <https://mega.nz/folder/8mRFkZSL#zc4QiS2RWWjm411DN0UI-w>
- CD *Tiento, the Soul of Spanish Music* (Da Vinci Publishing)
<https://davinci-edition.com/product/c01090/>

Coro misto:

- 2 Videoclip su canti popolari mantovani (musiche di F. Martini, Sonitus Edizioni)
<https://youtu.be/idsVR7QjPCc?si=fmEf-BIGx4y-4qtK>
<https://youtu.be/-vrF8Kn3LgA?si=unGeOJfC3IKllowy>