

Nome

Massimiliano Gagliardi

Ruolo al PIMS

Docente invitato

Materia principale

Musica e Realizzazione Virtuale

Biografia

Massimiliano Gagliardi (Napoli 1973). Si diploma in pianoforte a Napoli con il massimo dei voti, lode. Lo nota il M° R.De Simone, che comporrà per lui le cadenze sul concerto K.466 di Mozart eseguite con l'orchestra "Nuova Scarlatti" in occasione della visita ufficiale a Napoli del Presidente della Repubblica Ciampi, e per la stagione concertistica della sinfonica di Bari.

Attivo nel campo del teatro, del cinema e della Tv. In teatro collabora con il regista Peter Stein, componendo le musiche del "Boris Godunov" e di "Der Park". Ha lavorato con artisti come: M. Amelia Monti, Mariangela D'abbraccio, Maddalena Crippa, Marina Massironi, Luca Zingaretti, Gianluca Guidi, Gianmarco Tognazzi e altri. Ha diretto la parte musicale per il centenario di Pietro Barilla (Teatro Regio di Parma).

Ha realizzato gli arrangiamenti del film "Venuto al mondo" di S. Castellitto. Per la Tv ha composto le musiche di varie serie animate per la produzione americana "CCI" e per la RAI. In ambito discografico ha lavorato con Fiorello (Viva radio 2) ed arrangiato il cd "The best of" di Peppino Gagliardi. Recentemente si è esibito al San Carlo di Napoli nel recital "Napule è femmena" e nei maggiori teatri italiani curando la direzione musicale dell'omaggio ufficiale a Giorgio Albertazzi. Dal 2018 è docente al Pontificio Istituto di Musica Sacra.

Interessi di ricerca

- Tecnologia applicata alla musica
- Arrangiamento musicale
- Produzione musicale per Teatro, Cinema, Tv

Pubblicazioni (selezione)

- "Viva Radio 2" cd Fiorello Ed. SONY MUSICA 2006, Traccia: "El Hipo de Amor" (Autore, Arrangiatore, pianista, produttore)
- "La mia storia, la mia musica, tutto continua..." Triplo cd di Peppino Gagliardi Ed. RAI TRADE 2007 (Arrangiatore,orchestratore, pianista, produttore)

Concerti e registrazioni (selezione)

- 2009-2013 – "E pensare che c'era il pensiero" Spettacolo di Gaber-Luporini con Maddalena Crippa, prodotto dalla Fondazione G. Gaber. (Arrangiatore vocale e strumentale, direttore musicale, pianista)

Tour: 120 repliche nei maggiori teatri italiani durante le stagioni 2009–2010, 2010–2011, 2012–2013

- 2010 – “I Demoni” di Dostoevskij
Regia di Peter Stein (unico esecutore delle musiche di scena).

Date e luoghi:

19/20 giugno – Napoli Teatro Festival

09/10 ottobre – Prato, Teatro Fabbricone

16/17 ottobre – Reggio Emilia, Teatro della Cavallerizza

- 01/09/2012 Partecipa come interprete e musicista alla trasmissione di Rai 1 “Cantare è d’amore” con Amedeo Minghi e Serena Autieri, firmata da Pasquale Panella.
- 25/26/27/10/2012 Concerto di Peppino Gagliardi al Teatro Trianon di Napoli. (arrangiatore, pianista, tastierista).
- 11/12/05/2012 Concerto al teatro Baluardo Velasco di Marsala (TP) (Compositore, arrangiatore, pianista, tastierista).
- Nel 2023 e 2024 “Anima Latina” serie di concerti in vari teatri italiani con Mariangela D'abbraccio (arrangiatore, pianista).
- Il 7/04/2025 “Napule E' Femmena” concerto con Mariangela D'abbraccio al Teatro San Carlo di Napoli (compositore, arrangiatore, pianista).
- 2013–2015 – “Italia mia Italia”
Spettacolo con Maddalena Crippa, regia di Peter Stein (compositore, arrangiatore, direttore musicale, pianista)
- 15 aprile 2013 – “Pietro cent’anni avanti”
Evento celebrativo per il centenario dalla nascita di Pietro Barilla, prodotto dal Teatro Regio di Parma (compositore, arrangiatore, direttore musicale, pianista)
- 22 ottobre 2013 – “16 ottobre 1943”
Spettacolo di Luca Zingaretti al Ghetto di Roma, regia dello stesso Zingaretti (Compositore, arrangiatore, direttore musicale, pianista).
- Nel 2023 e 2024 “Anima Latina” serie di concerti in vari teatri italiani con Mariangela D'abbraccio (arrangiatore, pianista).