

**Nome**

Theo Flury OSB

**Ruolo al PIMS**

Docente ordinario

**Materia principale**

Organo

**Biografia**

P. Theo Flury è un monaco benedettino dell'Abbazia di Einsiedeln.

Alla formazione filosofica e teologica, in Einsiedeln, Salisburgo e Roma, si è aggiunto lo studio della musica presso il Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma (è diplomato in organo con A. Cerroni e in composizione sacra con D. Bartolucci). Ha studiato improvvisazione con Jan Raas, Amsterdam.

P. Theo è l'organista titolare di Einsiedeln. Insegnava da 1997 - 2010 nella Musikhochschule di Lucerna; attualmente è professore ordinario per organo e improvvisazione organistica al Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma.

Attività: concerti in Svizzera e all'estero, corsi, composizioni e registrazioni.

**Interessi di ricerca**

- Improvvisazione organistica e repertorio
- Accompagnamento e sviluppo polifonico del canto gregoriano
- Composizione sacra nelle varie articolazioni

**Pubblicazioni (selezione)**

- Theo Flury, Gennaro Becchimanzi; *Officina gregoriana. Accompagnamenti organistici, sviluppi polifonici, brani improntati a timbri modali e composizioni neo-gregoriane.* (Didattica e saggistica; Collana del Pontificio Istituto di Musica Sacra; 4). 2020 Libreria Editrice Vaticana; ISBN 978-88-266-0370-4.
- Theo Flury (2 vol., a cura di Alberto Sala); *Verso l'improvvisazione organistica. Basi di composizione, elementi propedeutici all'improvvisazione, esercizi ed esempi – Introduzione alla cultura organistica e alla liturgia.* (Didattica e saggistica; Collana del Pontificio Istituto di Musica Sacra; 9). 2023 Libreria Editrice Vaticana; ISBN 978-88-266-0820-4.

**Composizioni (selezione)**

- Te Deum per coro, dieci ottoni e due organi (1994)
- Oratorio "Laudes Sanctae Mariae Heremitarum" per Soli, coro, organo e orchestra (1996)
- Oratorio "Carmen saeculare" per Soli, coro, organo e orchestra (2002)

- Musica per il film “I soldati del Papa” per il cinquecentenario della Guardia Pontificia Svizzera, (2005)
- Oratorio “Splendor” per Soli, due cori, organo e orchestra (2022)
- Messe, mottetti; varie composizioni per voci, orchestra, organo e vari strumenti

### **Concerti (selezione)**

- Inaugurazione dell’organo Mathis nell’abbazia di Einsiedeln (CH) (1994)
- Partecipazione all’inaugurazione dell’organo Mathis nella Cappella Sistina (VA) (2002)
- Te Deum e Oratorio “Carmen saeculare” nell’Aula Nervi (VA) (2005)
- Inaugurazione dell’organo Blancafort dell’abbazia di Monserrato (ES) (2009)
- Inaugurazione dell’organo Mathis a Brno (CZ) (2014)
- Oratorio “Splendor” nel Duomo di Salisburgo (A) (2022)
- Concerto in occasione del cinquecentenario di Giovanni Pierluigi da Palestrina; assieme alla
- Cappella Musicale Pontificia Sistina (VA) (2025)
- Concerto d’organo con la Schola gregoriana del PIMS nell’abbazie di Neresheim (D) (2025)