

## 9. Organo a canne con trasmissione meccanica

## Donazione della Diocesi di Köln

Ubicazione: Sede didattica di Via di Torre Rossa 21 (ex Abbazia di S. Gerolamo <i>in Urbe</i> ).	Costruttore: Johannes Klais, Bonn (Germania). Anno di costruzione: 1985. <i>Console a finestra.</i>
Identificativo: n° opus 1647.	Tastiera: di ebano per i diatonici, varie essenze con paletta in osso per i cromatici, con estensione Do <sub>1</sub> – Sol <sub>5</sub> .
<i>Pitch</i> : La <sub>3</sub> 440 Hz.	Pedaliera: radiale concava di 30 note, Do <sub>1</sub> – Fa <sub>3</sub> .
<i>Alcune specifiche rilevanti</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comando dei registri con tiranti a pomello;</li> <li>- una staffa per il secondo manuale (Schwell-Brustwerk);</li> <li>- pedaletti reversibili: a) a sinistra della staffa (II-P, I-P, II-I); b) a destra della staffa (Pl-an, Pl-ab, Zg-an, Zg-ab);</li> </ul>	

## Disposizione fonica

Primo Manuale <i>Hauptwerk</i>	Secondo Manuale <i>Schwell-Brustwerk</i>	Pedale
Quintadena 16'	Rohrflöte 8'	Subbaß 16'
Principal 8'	Gamba 8'	Oktavbaß 8'
Gedeckt 8	Vox coelestis 8'	Bordun 8'
Salicional 8	Spitzflöte 4'	Choralbaß 4' (aggiunto nel 2010)
Octave 4'	Nasard 2 <sup>2/3</sup> '	Fagott 16'
Flauto 4'	Schweizer pfeife 2'	Posaune 8' (prolungato da Trompete 8')
Quinte 1 <sup>1/3</sup> '	Terz 1 <sup>3/5</sup> '	
Superoctave 2'	Larigot 1 <sup>1/3</sup> '	
Sesquialtera 2f	Sifflet 1'	
Mixtur 4f	Scharff 3f	Unioni e accoppiamenti
Dulcian 16'	Hautbois 8'	I-P
Trompete 8'	Clairon 4'	II-P
	Tremulant SW	II-I