



Pontificio Istituto
di Musica Sacra

**Domanda di partecipazione al Concorso
per l'attribuzione dell'insegnamento di Organo
(profilo: organo liturgico e improvvisazione)**

Al Preside del Pontificio Istituto di Musica Sacra

Il/la sottoscritt
(nome e cognome)

nat a Prov. il

di nazionalità

residente a Prov.

in Via/P.zza n. CAP

Tel. Cell.

e-mail @

con la presente chiede di partecipare al Concorso per l'attribuzione dell'insegnamento di Organo
(profilo: organo liturgico e improvvisazione) per l'anno accademico 2026-2027

Il sottoscritto allega alla presente:

le copie dei titoli di accesso al Concorso, consapevole che gli originali pervengano al PIMS entro la data fissata per le prove pratiche.

Ai fini della procedura di selezione, inoltre, con la presente il/la sottoscritt , è consapevole delle conseguenze penali in caso di dichiarazioni mendaci,

DICHIARA

di possedere i titoli di cui all'elenco allegato.

Data,

Firma _____

Elenco titoli di Studio:

| Titolo di Studio | Votazione | Anno di conseguimento | Istituzione presso cui il titolo è stato conseguito |
|------------------|-----------|-----------------------|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Elenco titoli didattico-professionali posseduti:

Elenco titoli artistici: (massimo 10)

| | |
|----|--|
| 1 | |
| 2 | |
| 3 | |
| 4 | |
| 5 | |
| 6 | |
| 7 | |
| 8 | |
| 9 | |
| 10 | |