



Pontificio Istituto di Musica Sacra

PROGRAMMAZIONE LITURGICO-ARTISTICA anno accademico 2024-2025

martedì 29 ottobre 2024
ore 12.00, Chiesa Abbaziale

Santa Messa per l'inizio dell'anno accademico
Organo: Marco Rivas
Schola Gregoriana, I Cantori del PIMS

lunedì 4 e martedì 5 novembre 2024
dalle 10.00 in poi, Aula Refice

Masterclass di Canto Georgiano
Zura Tskrialashvili Giorgi Mtatsmindeli,
University of Chant (Georgia)

4 novembre, dalle 10 alle 13 I Masterclass
dalle 16 alle 18 II Masterclass
5 novembre, dalle 10 alle 13 III Masterclass
dalle 16 alle 18 IV Masterclass
alle 19.00 Concerto nella Chiesa Abbaziale

venerdì 15 novembre 2024
ore 18.30, Sala Accademica

Refice 70 Omaggio musicale nel 70° anniversario della scomparsa di Licinio Refice
Testimonianze e tavola rotonda
Licinio Refice, L'uomo, il sacerdote, il musicista
ospiti: Mons. Valentino Miserachs, Camilla Refice,
Aldo Conti e Mauro Gizzi; presiede: P. Robert Mehlhart
e Concerto con le musiche di Licinio Refice

venerdì 22 novembre 2024
ore 10.30, Chiesa Abbaziale

Santa Messa in onore di Santa Cecilia e consegna dei diplomi
Organo: Giacomo Balduzzi
Schola Gregoriana, I Cantori del PIMS

venerdì 29 novembre 2024
ore 18.30, Sala Accademica

Organo Plus Rassegna nel 70° anniversario della scomparsa di Licinio Refice
Organo: don Giacomo Lee, sr. Cecilia Hong
Canto: Giovani interpreti

venerdì 6 dicembre 2024
ore 18.30, Sala Accademica

Organo Plus Rassegna nel 70° anniversario della scomparsa di Licinio Refice
Organo: Antonio Del Pino, Marco Rivas

venerdì 13 dicembre 2024
ore 18.30, Sala Accademica

Organo Plus Rassegna nel 70° anniversario della scomparsa di Licinio Refice
Organo: don Giuliano Kim, Roberto Di Buccio
Canto: Giovani interpreti

martedì 17 dicembre 2024
ore 12.00, Chiesa Abbaziale

Santa Messa in preparazione al Santo Natale
Organo: don Giacomo Lee
Schola Gregoriana, I Cantori del PIMS

venerdì 20 dicembre 2024
ore 18.30, Sala Accademica

Organo Plus Rassegna nel 70° anniversario della scomparsa di Licinio Refice
Organo: Giacomo Balduzzi, Lorenzo Spadafora
Canto: Giovani interpreti

martedì 28 gennaio 2025
ore 12.00, Chiesa Abbaziale

Santa Messa a cura della classe di Improvvisazione
Studenti di Improvvisazione,
Schola Gregoriana, I Cantori del PIMS

mercoledì 12 febbraio 2025
ore 12.00, Chiesa Abbaziale

Santa Messa a cura delle classi di Composizione
Organo: Efsio Aresu
Schola Gregoriana, I Cantori del PIMS

venerdì 28 febbraio 2025
ore 12.00, Basilica di San Pietro

Palestrina500 Santa Messa in Vaticano
Cappella Musicale Pontificia Sistina,
Coro Polifonico del PIMS

mercoledì 5 marzo 2025
ore 12.00, Chiesa Abbaziale

Santa Messa per il Mercoledì delle Ceneri
Schola Gregoriana, I Cantori del PIMS

venerdì 7 marzo 2025
dalle 10.30 in poi, Aula Refice

Palestrina500 Music, notation, and architecture
Convegno Riflessioni sulla prassi esecutiva della musica sacra di Palestrina
dalle 10.30 alle 16.30: Christian Leitmeir (Oxford), Giancarlo Rostirolla (Roma), Claudia Montuschi, (Biblioteca Apostolica Vaticana), Lisandro Abadie (Basilea)
dalle 18.00 in poi: Tavola rotonda con Marcos Pavan, Robert Mehlhart, Christian Leitmeir, Lisandro Abadie, Claudia Montuschi, Giancarlo Rostirolla

venerdì 14 marzo 2025
dalle 10.30 in poi, Aula Refice

Palestrina500 Masterclass e Concerto con Elam Rotem

venerdì 21 marzo 2025
ore 20.00, Basilica di Sant'Apollinare

Palestrina500 Concerto del Coro del PIMS

venerdì 28 marzo 2025
ore 19.00, Cappella Sistina in Vaticano

Palestrina500 Concerto della Cappella Musicale Pontificia Sistina (evento interno)

martedì 1 aprile 2025
ore 12.00, Chiesa Abbaziale

Santa Messa a cura delle classi di Musica antica e di Canto didattico
Organo: Marco Rivas, Luca Chintemi,
Studenti di Musica antica e di Canto didattico,
Schola Gregoriana

da giovedì 3 e domenica 6 aprile 2025
Chiesa Abbaziale, Aula Refice e Sala Accademica

Festival Concertando - Συμπόσιον
3 aprile, 12.00, Concerto per strumento solo (Chiesa Abbaziale)
15.00, Conferenza concerto (Aula Refice)
20.00, Concerto (Sala Accademica)
4 aprile, 10.00, Incontro con il compositore ospite
Paweł Łukaszewski (Aula Refice)
20.00, Concerto (Sala Accademica)
5 aprile, 20.00, Concerto (Sala Accademica)
6 aprile, 19.00, Concerto (Sala Accademica)

lunedì 28 aprile 2025
ore 18.00, Aula Refice

Da Roma al Mondo: il Canto nuovo per il "Nuovo Mondo"
Conferenza Prassi liturgica e metodologia creativo-didattica per la Musica Sacra nelle chiese degli Stati Uniti di Rosemary Esseff OP, Nashville (USA)

venerdì 16 maggio 2025
ore 20.00, Basilica di Sant'Apollinare

Concerto del Coro del PIMS con musiche dei docenti di Composizione

lunedì 19 maggio 2025
ore 18.00, Aula Refice

Concerto degli allievi del corso di Canto didattico

martedì 20 maggio 2025
ore 20.00, Basilica dei Ss. XII Apostoli

Concerto per il Diploma di Licenza in Direzione di Coro

venerdì 23 maggio 2025
dalle 10.00 in poi, Chiesa Abbaziale e Sala Accademica

Festival d'Organo Masterclass e Concerto di Ludger Lohmann
10.00, Masterclass (Chiesa Abbaziale)
18.30, Concerto (Sala Accademica)

martedì 27 maggio 2025
ore 20.00, Chiesa Abbaziale

Concerto per il Diploma di Baccalaureato in Direzione di Coro

mercoledì 28 maggio 2025
ore 12.00, Chiesa Abbaziale

Santa Messa di fine anno accademico a cura della classe di Direzione di coro
Organo: don Giuliano Kim
Schola Gregoriana, Coro Polifonico del Pims
Orchestra Sinfonica Romana

venerdì 30 maggio 2025
dalle 10.00 in poi, Chiesa Abbaziale e Sala Accademica

Festival d'Organo Masterclass e Concerto di Christian Wehofer
10.00, Masterclass (Chiesa Abbaziale)
18.30, Concerto (Sala Accademica)

venerdì 6 giugno 2025
dalle 10.00 in poi, Chiesa Abbaziale e Sala Accademica

Festival d'Organo Masterclass e Concerto di Olivier Penin
10.00, Masterclass (Chiesa Abbaziale)
18.30, Concerto (Sala Accademica)

venerdì 13 giugno 2025
ore 18.30, Sala Accademica

Festival d'Organo Concerto di Roberto Marini
Opera completa per organo di Maurice Duruflé

liturgia concerto convegno

INGRESSO GRATUITO
www.musicasacra.va