

Titolo	Interpreti	Collocazione
Buxheimer Orgelbuch. org	Joseph Payne, organo	Ant. 477.1-3
Abjuvabit. Graduale. 1 v	Cantando - Roulers	Greg 31.3
Absolve, Domine, animas omnium. Tratto. 1 v	Deller Consort; Alfred Deller, direttore	Greg 34
Ad cor tuum revertere. v, str. (Carmina Burana)	La Reverdie	Ant. 375
Ad honorem regis. Inno. v. (Codex Calixtinus)	Coro de monjes del Monasterio de Santo Domingo de Solos; Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Ant. 168
Ad te levavi. Introito. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Ad te levavi. Introito. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 23
Ad te levavi. Introito. 1 v. dal Graduale, Venezia, Giunta, 1499	Gruppo Vocale Laurence Feininger	Greg 43
Ad te levavi. Tratto. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Stephan Zippe, direttore	Greg 21
Adest dies gloriosa. Sequenza. 1 v. dal prosario domenicano del sec. XV	Gruppo Vocale Laurence Feininger	Greg 43
Adhaesit anima mea. Antifona. 1 v	The Glorïae Dei Cantores - Massachusetts	Greg 31.1
Adieu Vous Di, Tres Douce Compaynie. Ballata. 3 v. (Codex Chantilly)	Ferrara Ensemble; Crawford Young, direttore	Ant. 476
Adorabo ad templum sanctum Alleluia. 1 v	Abbaye de Solesmes	Greg 15
Adorabo ad templum sanctum Alleluia. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Notre-Dame de Fontgombault; G. Duchene, direttore	Greg 30
Adoramus crucem tuam. Antifona. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7

Adoraverunt viventem. Graduale. 1 v	Gregoriaans Koor van Leuven	Greg 31.3
Adorna thalamum tuum. Antifona. 1 v	Deller Consort; Alfred Deller, direttore	Greg 34
Adorna thalamum. Antifona. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl, direttore	Greg 37
Adoro te devote. Inno. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Pablo Colino, direttore	Greg 3
Adtende lector. v. (Carmina Burana)	La Reverdie	Ant. 375
Adyen matres belle. org. (Buxheimer Orgelbuch)	Ton Koopman. organo	Ant. 391
Aeterne rerum. Inno. 1 v. (Canto ambrosiano)	Concentus Monodicus; Riccardo Zoja, direttore	Greg 38
Aeterne rerurm conditor. Inno. 1 v. (Oristano, ms. P. XIII)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Roberto Gianotti, direttore	Greg 41
Agios o Theos, sanctus Deus. Improperia. 1 v. (Canto romano antico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 198
Agnes beatae virginis. Inno. 1 v. (Canto ambrosiano)	Cappella Musicale del Duomo di Milano; Luciano Migliavacca, direttore	Greg 30
Agnes beate virginis. Inno. 1 v. (Canto ambrosiano)	Concentus Monodicus; Riccardo Zoja, direttore	Greg 38
Agnus Dei - O Ihesu salvator. Tropo del Agnus VIII. v. (Codex Las Huelgas)	Discantus; Brigitte Lesne, direttore	Ant. 386
Agnus Dei cum tropis Quem virgo concepit ad missam in aurora. (The Old Hall Manuscript)	The Hilliard Ensemble	Ant. 473
Agnus Dei cum tropis Quem virgo concepit ad missam in aurora. 1 v. (The Old Hall Manuscript)	The Hilliard Ensemble	Ant. 473
Agnus Dei di Messa francescana. 1 v, org. (Trento, ms. FC 40, sec. XVIII)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Stefano Rattini, organo; Roberto Gianotti, direttore	Greg 41

Agnus Dei I. 1 v	Monaci Cistercensi dell'Abbazia di Casamari; Ildebrando Di Fulvio, direttore	Greg 2
Agnus Dei I-II. 1 v. (Canto mozarabico)	Coro de Monjes de La Abadia de Santo Domingo de Silos: Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Greg 30
Agnus Dei IV. 1 v	Korizmeni gregorijanski napjevi, Vox cordes Zagreb	Greg 5
Agnus Dei XI. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Agnus Dei XII. 1 v. Pater cuncta	Choeur des Moines de l'Abbaye Notre-Dame de Fontgombault; G. Duchene, direttore	Greg 30
Agnus Dei XII. 1 v. Pater cuncta	Consortium Vocale Oslo; Alexander M. Schweitzer, direttore	Greg 28
Agnus Dei XVIII. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 8
Agnus Dei XVIII. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Pablo Colino, direttore	Greg 3
Agnus. 1 v. dal Kyriale francescano di San Gerbone, 1725	Gruppo Vocale Laurence Feininger	Greg 43
Ainoumén se, Christe. Antifona. v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Allelouia, aleluia. v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Alleluia Christus resurgens. v, str; Clausula (Mors). 1 v	Deller Consort; Members of Collegium Aurem; Alfred Deller, direttore	Ant. 116
Alleluia de profundis clamavi ad te. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Alleluia de profundis clamavi ad te. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 14
Alleluia, Lapis revolutus est. Antifona. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32

Alleluia, Noli flere Maria. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Alleluia, ortus conclusus. v. (Canto mozarabico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 58
Alleluia, Quem quaeris mulier. Antifona. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Alleluia. 1 v. (Canto ambrosiano)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 394
Alleluia. 1 v. (Codex Calixtinus)	Coro de monjes del Monasterio de Santo Domingo de Silos; Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Ant. 168
Alleluia. A newe work. Carol. 2-3 v	The Hilliard Ensemble	Ant. 377
Alleluia. Disposui testamentum, alleluia. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Alleluia. Dominus in Sina. Alleluia. 1v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Alleluia. Dominus in Sina. Alleluia. 1v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Alleluia. Pascha nostrum. 1 v. (Canto ambrosiano)	In Dulci Jubilo; Alberto Turco, direttore	Ant. 395
Alleluia. Pascha nostrum. Alleluia. 1 v	Ars Musicae; Romà Escalas, direttore	Catal 1.1
Alleluia. Pascha nostrum. Alleluia. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Alleluia. Pascha nostrum. Alleluia. 1 v	Coro dei Monaci dell'Abbazia Madonna della Scala; Coro femminile Novum Gaudium dell'Abbazia	Greg 6
Alleluia. Resurrexit Dominus. Antifona. 1 v. (Canto ambrosiano)	In Dulci Jubilo; Alberto Turco, direttore	Ant. 395
Alleluia: Hic est vere martir. Mottetto. v	The Hilliard Ensemble	Ant. 377

Alma redemptoris mater. 1 v. T. (The Old Hall Manuscript)	The Hilliard Ensemble	Ant. 473
Alma redemptoris. Antifona. tono semplice. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Anna Pia Sciolari Meluzzi, organo; Pablo Colino, direttore	Ant. 382
Alma redemptoris. Antifona. tono semplice. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 13
Alma redemptoris. Antifona. tono solenne. 1 v	Choralschola der Wiener Hofburgkapelle, P. Hubert Dopf S. J., direttore	Greg 9
Alma redemptoris. Antifona. tono solenne. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Anna Pia Sciolari Meluzzi, organo; Pablo Colino, direttore	Ant. 382
Amavit eum Dominus. Responsorio. 1 v	Les Moines de Notre-Dame de Ganagobie	Greg 19
Amen. org. (Buxheimer Orgelbuch)	Ton Koopman. organo	Ant. 391
Amicus meus. Responsorio. 1 v	Nova Schola Gregoriana Cantores; Alberto Turco, direttore	Greg 11
Amo Christum. Responsorio. 1 v	Cantores Chorales Capellae Sancti Casimiri - Vilnius - Lituania	Greg 31.1
Amor dolce senca pare. 1 v. arr. T, coro. (Laudario di Cortona)	Ars Nova Italiana; August Wenzinger, direttore	Ant. 472
Amor mi fa cantar alla francesca. Ballata. str	Alla Francesca	Ant. 392
Amors m'art con fuoc am flama. Chanson. v, str	Gothic Voices; Christopher Page, direttore	Ant. 300
Angelis suis. Graduale. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Stephan Zippe, direttore	Greg 21
Angelis suis. Graduale. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M. Schweitzer, direttore	Greg 28
Angelus ad pastorem ait. Antifona. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32

Angelus ad pastores ait. Organum. v	Sterps Jesse; Enrico De Capitani, direttore	Greg 22
Angelus at pastores ait. Responsorio. 1 v	Coro de Monjes de la Abadia de Montserrat; Gregori Estrada, direttore	Greg 30
Angelus autem Domini. Antifona. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Angelus Domini. Offertorio. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M.Schweitzer, direttore	Greg 27
Angelus Domini. Offertorio. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Angularis fundamentum. Antifona. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Notre-Dame de Fontgombault; G. Duchene, direttore	Greg 30
Anima mea. Mottetto. v	Stirps Jesse; Enrico De Capitani, direttore	Greg 22
Anna Mater Matris Christi. Mottetto. v	The Hilliard Ensemblev	Ant. 377
Annbasanna. org. (Buxheimer Orgelbuch)	Ton Koopman. organo	Ant. 391
Annus novus in gaudio. Chanson. 1 v. arr. str	Ensemble fur Fruhe Musik Augsburg	Ant. 411
Ante sex dies. Antifona. 1 v	Choralschola der Abtei Munsterschwarzach; Godehard Joppich, direttore	Greg 30
Ante sex dies. Antifona. 1 v. (Processionale benedittino della Badia di S. Andrea della Castagna)	Schola cantorum romana; Giacomo Baroffio, direttore	Greg 1
Apostolorum Passio. Inno. 1 v. (Canto ambrosiano)	Concentus Monodicus; Riccardo Zoja, direttore	Greg 38
Apostolorum passio. Inno. 1 v. (Canto ambrosiano)	Cappella Musicale del Duomo di Milano; Luciano Migliavacca, direttore	Greg 30
Aqua comburit. Antifona. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7

Ara lausetz, lausetz. v, str	Ars Musicae. Romà Escalas, direttore	Catal 1.1
Argentum et aurum. Antifona. 1 v	Choeur Grégorien de Paris	Greg 31.2
Armenian divine liturgy. v	Hover Chamber Choir of Armenia; Arman Padaryan, direttore	Ant. 196
Ascendens in altum. Antifona. 1 v. dall'Antifonario ambrosiano del sec. XV	Gruppo Vocale Laurence Feiningher	Greg 43
Ascendit Deus. Alleluia. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Ascendit Deus. Alleluia. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Ascendit Deus. Alleluia. 1 v	Choralschola des Klosters Maria Einsiedeln; Roman Bannwart, direttore	Greg 30
Ascendit Deus. Offertorio. 1 v	Choralschola der Abtei Munsterschwarzach; Godehard Joppich, direttore	Greg 30
Asperges me - Miserere mei, Deus. Antifona. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Asperges me, Domine. 1 v	Cappella musicale del Duomo di Milano; don Claudio Burgio, direttore	Ant. 450
Assumpta est. Alleluia. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12
Attende Domine et miserere. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Anna Pia Sciolari Meluzzi, organo; Pablo Colino, direttore	Ant. 382
Audi benignus Conditor. Inno. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Ant. 418
Audi benignus Conditor. Inno. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Audi filia. Graduale. 1 v	Vocale Oslo, Leitung; Alexander	Greg 26

Audi filia. Graduale. 1 v	Choeur Grégorien de Paris	Greg 31.2
Audi pontus, audi tellus. Conductus. v. (Codex Las Huelgas)	Discantus; Brigitte Lesne, direttore	Ant. 386
Aulae lucis. Sequenza. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Aurora lucis rutilat. Inno. 1 v	Coro dei Monaci dell'Abbazia Madonna della Scala; Coro femminile Novum Gaudium dell'Abbazia	Greg 6
Ave Maria Celi. (Tropo di un Agnus gregoriano). Conductus. v	Taller d'estudis Medievals; Montserrat Oliveras, direttore	Catal 1.1
Ave Maria. Alleluia. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 13
Ave Maria. Antifona. 1 v	Cantar Lontano; Marco Mencoboni, direttore	Ortiz 2
Ave Maria. Antifona. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Ave Maria. Conductus. v, str. (Codex las Huelgas)	Atrium Musicae; G. Paniagua, direttore	Ant. 167
Ave Maria. Offertorio. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Ave Maria. Offertorio. 1 v	Deller Consort; Alfred Deller, direttore	Greg 34
Ave Maria. Offertorio. 1 v	Vocale Oslo, Leitung; Alexander	Greg 26
Ave Maria. Offertorio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 23
Ave Maria. Responsorio. 1 v	Vocale Oslo, Leitung; Alexander	Greg 26
Ave Maria. Sequenza. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 13

Ave Maria. Sequenza. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 14
Ave maris stella. Conductus. v. (Codex Las Huelgas)	Discantus; Brigitte Lesne, direttore	Ant. 386
Ave maris stella. inno. 1 v	Vocale Oslo, Leitung; Alexander	Greg 26
Ave maris stella. inno. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Pablo Colino, direttore	Greg 3
Ave maris stella. Inno. 1 v, org. (M. Asola)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Stefano Rattini, organo; Roberto Gianotti, direttore	Greg 41
Ave maris stella. Inno. 1 v. dall'Innario francescano del sec. XVIII	Gruppo Vocale Laurence Feininger	Greg 43
Ave maris stella. Lauda. 1 v. arr. org	Ars Nova Italiana; August Wenzinger, direttore	Ant. 472
Ave mundi spes. Sequentia. 1 v. dal Prosario domenicano del sec. XV	Gruppo Vocale Laurence Feininger	Greg 43
Ave regina caelorum. 1 v. (The Old Hall Manuscript)	The Hilliard Ensemble	Ant. 473
Ave Regina caelorum. Antifona. 1 v. tono semplice	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 13
Ave Regina caelorum. Antifona. 1 v. tono solenne	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Anna Pia Sciolari Meluzzi, organo; Pablo Colino, direttore	Ant. 382
Ave Regina caelorum. Antifona. 1 v. tono solenne	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 13
Ave Regina caelorum. Antifona. 1 v. tono solenne	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Ave stella mattutina. Sequenza. 1 v. (Siena, cod. G)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Roberto Gianotti, direttore	Greg 42
Ave Virgo Regia - Ave plena gracie. Mottetto. 2 v, str. (Codex Bamberg)	Libera Vox Ensemble; Luigi Taglioni, direttore	Ant. 329

Ave Virgo, Mater Christi. Lauda -Seguenza. 1 v. (Siena, ms. G.III.2)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Roberto Gianotti, direttore	Greg 41
Ave, gratia plena. 1 v. (Processionale benedittino della Badia di S. Andrea della Castagna)	Schola cantorum romana; Giacomo Baroffio, direttore	Greg 1
Ave, Virgo, Gratia Plena. Villancico. v, str	Capella de Ministrers; Carles Magraner, direttore	Ant. 213
Ay Deus, se sab'ora. Cantiga. v. (Martín Códax)	Atrium Musicae; Lola Quijano, contralto; Gregorio Paniagua, direttore	Ant. 166
Ay ondas que eu vin veer. Cantiga. v. (Martín Códax)	Atrium Musicae; Lola Quijano, contralto; Gregorio Paniagua, direttore	Ant. 166
Ball de l'Aliga, de la processò de Corpus de Barcellona	Els Ministrers de la Vila Nova	Catal 1.2
Barcelona. Bassa danza. str	Pro Musica Hispaniarum; Rodrigo de Zayas, vihuela; R. Pla, direttore	Ant. 164
Baxa danza del Rey de España. str	Pro Musica Hispaniarum; Rodrigo de Zayas, vihuela; R. Pla, direttore	Ant. 164
Baxa danza. str	Pro Musica Hispaniarum; Rodrigo de Zayas, vihuela; R. Pla, direttore	Ant. 164
Beata Agnes. Antifona. 1 v	Cantores Chorales Capellae Sancti Casimiri - Vilnius - Lituania	Greg 31.1
Beata Dei Genitrix. Responsorio. 1 v	Coro de Monjes de la Abadia de Montserrat; Gregori Estrada, direttore	Greg 30
Beata es. Offertorio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 13
Beata Mater. Antifona. 1 v	Cantar Lontano; Marco Mencoboni, direttore	Ortiz 2
Beata progenies. 1 v. Bar. (The Old Hall Manuscript)	The Hilliard Ensemble	Ant. 473
Beata vicera. Responsorio. 1 v	Coro de Monjes de la Abadia de Montserrat; Gregori Estrada, direttore	Greg 30

Beata viscera. Communio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 13
Beatae Mariae Virginis. Antifona. 1 v	Choralschola der Wiener Hofburgkapelle, P. Hubert Dopf S. J., direttore	Greg 9
Beatam me dicent. Antifona. 1 v	Vocale Oslo, Leitung; Alexander	Greg 26
Beatam me dicent. Antifona. 1 v	Cantar Lontano; Marco Mencoboni, direttore	Ortiz 2
Beatam me dicent/Magnificat anima mea. Antifona. 1 v	Deller Consort; Alfred Deller, direttore	Greg 34
Beatus Laurentius. Antifona. 1 v	The Glorïae Dei Cantores - Massachusetts	Greg 31.1
Beatus Martinus. Responsorio. 1 v	Laudate Dominum - Kortrijk	Greg 31.3
Beatus vir. Antifona. 1 v	Les Moines de Notre-Dame de Ganagobie	Greg 19
Beatus vir. Tratto. 1 v	Het Gregoriaans Koor van Pusan - Korea	Greg 31.2
Bel Bambino. v	Corale Nuova armonia di Roma; Ida Maini, direttore	Ant. 172
Belicha. Stapita. rec	Alla Francesca	Ant. 392
Belle rose du Printemps. v	Coro polifonico Roma Cantat; Ermanno Testi, direttore	Ant. 170
Ben è crudele e spietoso. Lauda. 1 v. arr. B, coro. (Laudario di Cortona)	Ars Nova Italiana; August Wenzinger, direttore	Ant. 472
Bene fundata est. Antifona. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Notre-Dame de Fontgombault; G. Duchene, direttore	Greg 30
Benedic anima mea. Offertorio. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl, direttore	Greg 37

Benedicam Dominum. Graduale. 1 v	Korizmeni gregorijanski napjevi, Vox cordes Zagreb	Greg 5
Benedicamus Domino. organum. 3 v. (Codex Las Huelgas)	Stirps Jesse; Enrico De Capitani, direttore	Greg 22
Benedicamus Domino. Organum. v. (Codex Las Huelgas)	Discantus; Brigitte Lesne, direttore	Ant. 386
Benedicamus Domino. Versetto. 1 v	Cantar Lontano; Marco Mencoboni, direttore	Ortiz 2
Benedicamus Dominum. Antifona. 1 v	Cappella Antiqua; Bernhard Pfammatter, direttore	Fogg 1
Benedicite Dominum. Graduale. 1 v	The Schola Gregoriana of Cambridge	Greg 31.1
Benedicite Dominum. Introito. 1 v	Choralschola der Wiener Hofburgkapelle, P. Hubert Dopf S. J., direttore	Greg 9
Benedicite Dominum: Introito. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Benedicite omnes angeli Domini. Communio. 1 v	The Schola Gregoriana of Cambridge	Greg 31.1
Benedicite. org. (Buxheimer Orgelbuch)	Ton Koopman. organo	Ant. 391
Benedicta es. Sequenza. 1 v	The Tallis Scholars	Ant. 197
Benedicta virgo nobilis, Maria. Tropo. v. (Codex Las Huelgas)	Discantus; Brigitte Lesne, direttore	Ant. 386
Benedicta. Graduale. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 13
Benedicte gentes. Offertorio. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Benedictus qui venit in nomine domini. Graduale. 1 v. (Canto romano antico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 162

Benedictus qui venit. Graduale. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 24
Benedictus qui venit. Offertorio. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl, direttore	Greg 37
Benedixisti, Domine, terram tuam. Offertorio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 23
Bianche flour. str	Early Music Consort of London; David Munrow, direttore	Ant. 49
Bonum est confidere. v, str. (Carmina Burana)	La Reverdie	Ant. 375
Bruder Konrad. Chanson. v. (Hildebrandston)	Ferrara Ensemble; Crawford Young, direttore	Ant. 470
Caeciliam intra cubiculum. Responsorio. 1 v	Choeur Grégorien de Paris	Greg 31.2
Caeli Deus sanctissime. Inno. 1 v. (Oristano, ms. P. XIII)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Roberto Gianotti, direttore	Greg 41
Caenae tuae mirabili. Antifona. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Cancion. v, str. (Nuba Istihlal)	Orquesta Marroqui de Tetuan	Ant. 166
Cancion. v, str. (Nuba Istihlal)	Orquesta Marroqui de Tetuan	Ant. 166
Cantate Domino canticum. Introito. 1 v	Choeur des moines de l'abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 33
Cantate Domino canticum. Introito. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Cantate Domino. Communio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 14
Cantate Domino. Communio. 1 v	Choeur des moines de l'abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 33

Cantate Domino. Communio. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Cantemus Domino. Canticum. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M.Schweitzer, direttore	Greg 27
Canti bizantini di Mezzojuso. v, str	xxxxxxxxxxx	Ant. 378
Canti natalizi internazionali. v	Studenti del Pontificio Istituto di Musica Sacra	Ant. 115
Canto de' profumieri. v	Armonia Antiqua	Ant. 159
Canto dei cardoni. v, str	Armonia Antiqua	Ant. 159
Canto delle parete. v, str	Armonia Antiqua	Ant. 159
Canto di uomini vecchi allegri e goditori. v, str	Armonia Antiqua	Ant. 159
Canto gregoriano per il Santo Natale. 1 v	Choralschola der Wiener Hofburgkapelle, P. Hubert Dopf S. J., direttore	Greg 9
Carme ante litteram. v, str. (Carmina Burana)	La Reverdie	Ant. 375
Casta catholica. Conductus. v, str. (Codex las Huelgas)	Atrium Musicae; G. Paniagua, direttore	Ant. 167
Catholicorum concio. Tropo sul Benedicamus. v, str. (Codex las Huelgas)	Atrium Musicae; G. Paniagua, direttore	Ant. 167
Catholicorum concio. Organum. v. (Codex Las Huelgas)	Discantus; Brigitte Lesne, direttore	Ant. 386
Cedit frigus hiemale. Conductus in forma di virolai. v, str	Taller d'estudis Medievals; Montserrat Oliveras, direttore	Catal 1.1
Celeste organum. Sequenza. 1 v	Chapelle du Roi; Alistair Dixon, direttore	Tall 1.3

Chants de l'Église de Rome (VI - XIII sec). 1 v	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 162
Chants de l'Église de Rome (VII e VIII sec - Période byzantine). 1 v	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 216
Chorus angelorum. Antifona. 1 v	Cappella musicale Arcangelo; Michele Colandrea, direttore	Ant. 145
Chorus angelorum. Antifona. 1 v. (Processionale benedittino della Badia di S. Andrea della Castagna)	Schola cantorum romana; Giacomo Baroffio, direttore	Greg 1
Christ Ist Erstanden. Chanson. str. (Hildebrandston)	Ferrara Ensemble; Crawford Young, direttore	Ant. 470
Christ Ist Erstanden. Chanson. str. (Hildebrandston)	Ferrara Ensemble; Crawford Young, direttore	Ant. 470
Christ Ist Erstanden. Chanson. v. (Hildebrandston)	Ferrara Ensemble; Crawford Young, direttore	Ant. 470
Christe Redemptor omnium. Inno. 1 v	Schola Gregoriana de Barcellona; R. Moragas, J. Garrigosa, direttori	Catal 1.1
Christe Redemptor omnium. Inno. 1 v	Choralschola der Wiener Hofburgkapelle, P. Hubert Dopf S. J., direttore	Greg 9
Christe Redemptor omnium. Inno. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Christe sanctorum decum angelorum. Inno. 1 v	Coro dei Monaci dell'Abbazia Madonna della Scala; Coro femminile Novum Gaudium dell'Abbazia	Greg 6
Christi miseratio. Agnus. v, str. (Codex las Huelgas)	Atrium Musicae; G. Paniagua, direttore	Ant. 167
Christus factus est. Graduale. 1 v	Korizmeni gregorijanski napjevi, Vox cordes Zagreb	Greg 5
Christus factus est. Graduale. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 4
Christus factus est. Graduale. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12

Christus factus est. Graduale. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Christus factus est. Graduale. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 25
Christus factus est. Graduale. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M. Schweitzer, direttore	Greg 28
Christus factus est. Graduale. 1 v	Schola Antiqua	Greg 35
Christus factus est. Responsorio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12
Christus natus est nobis. Invitatorio. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervau	Greg 32
Christus resurgens. Alleluia. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Christus resurgens. Responsorio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12
Christus resurgens. Responsorio. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Christus resurgens. Responsorio. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Christus resurgens. Responsorio. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Christus surrexit. Conductus. v	The Hilliard Ensemble	Ant. 302.1
Civitas nusquam conditur. Mottetto. 2 v	Civitas nusquam conditur. Mottetto. 2 v	Ant. 377
Clara sonent organa. Chanson. 1 v. arr. v, str	Ensemble fur Fruhe Musik Augsburg	Ant. 411
Claris conjubila. Inno. 1 v	Les Moines de Notre-Dame de Ganagobie	Greg 19

Clemens servulorum. Prosa. 1 v. (Codex Calixtinus)	Coro de monjes del Monasterio de Santo Domingo de Silos; Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Ant. 168
Clementissime... Eutitae. Antifona. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Cleri caetus. Sanctus. str. (Codex las Huelgas)	Atrium Musicae; G. Paniagua, direttore	Ant. 167
Coenae tuae - Post Evangelium. 1 v. (Canto ambrosiano)	Cappella Musicale del Duomo di Milano; Luciano Migliavacca, direttore	Greg 30
Cooperunt omnes. Antifona. 1 v	Choralschola der Abtei Munsterschwarzach; Godehard Joppich, direttore	Greg 30
Commovisti, Domine terram. Tratto. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Stephan Zippe, direttore	Greg 21
Concede nos famulos. Orazione. 1 v	Cantar Lontano; Marco Mencoboni, direttore	Ortiz 2
Concupivit rex decorem tuum. Graduale. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 13
Concupivit rex decorem tuum. Graduale. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 14
Concupivit rex decorem tuum. Graduale. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 8
Confessio et pulchritudo. Introito. 1 v	The Glorïae Dei Cantores - Massachusetts	Greg 31.1
Confessio et pulchritudo. Offertorio. 1 v	The Glorïae Dei Cantores - Massachusetts	Greg 31.1
Confessor Domini. Alleluia. 1 v	Chor der Benediktinerinnenabtei Sankt Erentraud, Kellenried; Johannes Berchmans Goschl, direttore	Greg 10
Confirma hoc Deus. Offertorio. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Confirmatum est cor Virginis. Responsorio. 1 v	Deller Consort; Alfred Deller, direttore	Greg 34

Confitebor tibi, Domine. Offertorio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 25
Confitemini Domino. Alleluia. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M.Schweitzer, direttore	Greg 27
Congaudeant catholici. 1 v. arr. v, str. (Codex Calixtinus)	Ensemble fur Fruhe Musik Augsburg	Ant. 411
Congaudeant catholici. 3 v. (Codex Calixtinus)	Coro de monjes del Monasterio de Santo Domingo de Silos; Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Ant. 168
Congaudeant catholici. Tropo del Benedictus. 3 v	Stirps Jesse; Enrico De Capitani, direttore	Greg 22
Congratulamini mihi omnes qui diligitis Dominum. Responsorio. 1 v. (Canto ambrosiano)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 394
Congratulamini mihi omnes. Responsorio. 1 v	Deller Consort; Alfred Deller, direttore	Greg 34
Constitues eos. Alleluia. 1 v	The Choristers of Westminster Cathedral - London	Greg 31.2
Constitues eos. Graduale. 1 v	Choeur Grégorien de Paris	Greg 31.2
Constitues eos. Offertorio. 1 v	Choeur Grégorien de Paris	Greg 31.2
Crastina die. Alleluia. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 23
Crastina die. Alleluia. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Crastina die. Alleluia. 1 v	Choralschola der Wiener Hofburgkapelle, P. Hubert Dopf S. J., direttore	Greg 9
Credo Angelorum. 1 v	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Roberto Gianotti, direttore	Greg 41
Credo Cardinalis. 2 v	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Roberto Gianotti, direttore	Greg 41

Credo I. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Pablo Colino, direttore	Greg 3
Credo I. 1 v	Nova Schola Gregoriana; Alberto Turco, direttore	Greg 16
Credo quod Redemptor meus. Responsorio. 1 v. (Processionale benedittino della Badia di S. Andrea della Castagna)	Schola cantorum romana; Giacomo Baroffio, direttore	Greg 1
Credo Veni Creator. 1 v - 4 v	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Roberto Gianotti, direttore	Greg 41
Credo. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Credo. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 8
Credo. 1 v, org. (Todi, ms. 73)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Stefano Rattini, organo; Roberto Gianotti, direttore	Greg 42
Credo. 1 v. (Canto mozarabico)	Coro de Monjes de La Abadia de Santo Domingo de Silos: Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Greg 30
Credo. 1 v. dal Graduale romano. Venezia, Giunta, 1500	Gruppo Vocale Laurence Feininger	Greg 43
Credo. 2 v. (Parma, ms. F-09)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Roberto Gianotti, direttore	Greg 42
Credo. Symbolum. 1 v. (Canto ambrosiano)	In Dulci Jubilo; Alberto Turco, direttore	Ant. 395
Crimina tollis. (Tropo di un Agnus Dei). Conductus. v, str.	Ars Musicae; Romà Escalas, direttore	Catal 1.1
Crist ist erstanden. org. (Buxheimer Orgelbuch)	Ton Koopman. organo	Ant. 391
Cristo è nato et humanato. Lauda. 1 v. arr. T, coro. (Laudario di Cortona)	Ars Nova Italiana; August Wenzinger, direttore	Ant. 472
Crucem tuam. Antifona. 1 v	Schola Antiqua	Greg 35

Crucem tuam. Antifona. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 25
Crux benedicta nitet. Inno. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Crux fidelis inter omnes. Inno. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Anna Pia Sciolari Meluzzi, organo; Pablo Colino, direttore	Ant. 382
Crux fidelis inter omnes. Inno. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M. Schweitzer, direttore	Greg 28
Crux fidelis inter omnes. Inno. 1 v	Schola Antiqua	Greg 35
Crux fidelis inter omnes. Inno. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 4
Cum angelis et pueris. Antifona. 1 v. (Processionale benedittino della Badia di S. Andrea della Castagna)	Schola cantorum romana; Giacomo Baroffio, direttore	Greg 1
Cum angelis. Antifona. 1 v	Choralschola der Abtei Munsterschwarzach; Godehard Joppich, direttore	Greg 30
Cum appropinquaret Dominus. Antifona. 1 v. (Processionale benedittino della Badia di S. Andrea della Castagna)	Schola cantorum romana; Giacomo Baroffio, direttore	Greg 1
Cum audisset. Antifona. 1 v. (Processionale benedittino della Badia di S. Andrea della Castagna)	Schola cantorum romana; Giacomo Baroffio, direttore	Greg 1
Cum esse parvula. Antifona. 1 v	Cantar Lontano; Marco Mencoboni, direttore	Ortiz 2
Cum fabricator mundi. Antifona. 1 v	Schola Antiqua	Greg 35
Cum inducerent. Antifona. 1 v. (Processionale benedittino della Badia di S. Andrea della Castagna)	Schola cantorum romana; Giacomo Baroffio, direttore	Greg 1
Cum pervenisset. Antifona.1 v	Schola Cantorum Achel	Greg 31.3
Cum recubisset. Antifona. 1 v	Nova Schola Gregoriana Cantores; Alberto Turco, direttore	Greg 11

Curritur ad vocem. 5-6 v. (Carmina Burana)	La Reverdie	Ant. 375
Custodi me. Offertorio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12
Da ciel venne messo novello. Lauda. 1 v. arr. B, coro. (Laudario di Cortona)	Ars Nova Italiana; August Wenzinger, direttore	Ant. 472
Da pacem. Antifona. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Pablo Colino, direttore	Greg 3
Da pacem. Introito. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12
Dal bel castel. Madrigale. 2 v	Alla Francesca	Ant. 392
Dal bel castel. Madrigale. 2 v. (Codex Rossi)	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 4
Dal bel castel. Madrigale. 2 v. (Codex Rossi)	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Dal bel castel. Madrigale. 2 v. (Codex Rossi)	Choeur des moines de l'abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 33
Dal ciel messo novello. Lauda. 1 v. (Laudario di Crotona)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 58
Dal Danubio al Mediterraneo alle radici del canto spirituale - Arcaica	Gruppo vocale - Laurence K. J. Feininger; Destàni Tarà; Cuncordu di Castelsardo	Ant. 480
Damoiselle. Chanson. voci. (Hildebrandston)	Ferrara Ensemble; Crawford Young, direttore	Ant. 470
Daniel and the lions. Damma liturgico	New York's Ensemble for early music direttore Frederik Renz	Ant. 390
De castitati thalamo. Conductus. str. (Codex las Huelgas)	Atrium Musicae; G. Paniagua, direttore	Ant. 167
De ventre matris meae. Introito. 1 v	Gregoriaans Koor Cum Jubilo	Greg 31.3

De ventre matris. Introito. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Degentis vita/Cum vix artidici. Mottetto. 4 v. (Codex Chantilly)	Gothic Voices; Christopher Page, direttore	Ant. 301
Der Wald hat sich entlaubet. Chanson. v, str. (Hildebrandston)	Ferrara Ensemble; Crawford Young, direttore	Ant. 470
Des Meyen zit die fort daher. org. (Buxheimer Orgelbuch)	Ton Koopman. organo	Ant. 391
Descendit de caelis. Responsorio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12
Descendit de caelis. Responsorio. 1 v	Coro de Monjes de la Abadia de Montserrat; Gregori Estrada, direttore	Greg 30
Desiderium animae eius. Offertorio. 1 v	Chor der Benediktinerinnenabtei Sankt Erentraud, Kellenried; Johannes Berchmans Goschl, direttore	Greg 10
Desiderium animae eius. Offertorio. 1 v	Les Moines de Notre-Dame de Ganagobie	Greg 19
Desiderium animae eius. Tratto. 1 v	Gregoriaans Koor van Leuven	Greg 31.3
Deus creator. Inno. 1 v. (Canto bizantino)	Concentus Monodicus; Riccardo Zoja, direttore	Greg 38
Deus creator. Tropo in forma di un kyrie. 1 v	Chapelle du Roi; Alistair Dixon, direttore	Tall 1.1
Deus creator. Tropo in forma di un kyrie. 1 v	Chapelle du Roi; Alistair Dixon, direttore	Tall 1.3
Deus enim firmavit. Offertorio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 24
Deus in adiutorium. Conductus. 3 v	Ensemble fur Fruhe Musik Augsburg	Ant. 411
Deus in adiutorium. Responsorio. 1 v	Cappella Antiqua; Bernhard Pfammatter, direttore	Fogg 1

Deus in adiutorium. Versetto. 1 v	Cantar Lontano; Marco Mencoboni, direttore	Ortiz 2
Deus in loco sancto. Introito. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl, direttore	Greg 37
Deus misertus hominis. Conductus. v	The Hilliard Ensemble	Ant. 302.1
Deus tu convertens. Offertorio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 23
Deus, Deus meus, ad te de luce vigilo. Offertorio. 1 v	Choeur des moines de l'abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 33
Deus, Deus meus. Offertorio. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Deus, Deus meus. Tratto. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 25
Deus, Deus meus. Tratto. 1 v	Choralschola der Abtei Munsterschwarzach; Godehard Joppich, direttore	Greg 30
Dextera Dei fecit. Alleluia. 1 v	Choeur des moines de l'abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 33
Dextera Dei fecit. Alleluia. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Dextera Domini. Offertorio. 1 v	Schola Antiqua	Greg 35
Dextera Domini. Offertorio. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M.Schweitzer, direttore	Greg 27
Dic Christi Veritas. v. (Carmina Burana)	La Reverdie	Ant. 375
Dicit Andreas. Communio. 1 v	Schola Cantorum Achel	Greg 31.3
Dicit Dominus Petro. Introito. 1 v	The Choristers of Westminster Cathedral - London	Greg 31.2

Dicite pusillanimes. Communio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 23
Dies irae, dies illa. Sequenza. 1 v	Deller Consort; Alfred Deller, direttore	Greg 34
Dies irae, dies illa. Sequenza. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Dies irae, dies illa. Sequenza. 1 v	Capella antiqua Munchen Choralschola; Konrad Ruhland, direttore	Greg 29
Dies irae. Sequenza. 1 v. (Parma, cod. F-4)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Roberto Gianotti, direttore	Greg 42
Dies ista colitur. Sequenza. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Dies sanctificus. Alleluia. 1 v	Chapelle du Roi; Alistair Dixon, direttore	Tall 1.3
Dies sanctificus. Alleluia. 1 v	Choralschola der Wiener Hofburgkapelle, P. Hubert Dopf S. J., direttore	Greg 9
Dies sanctificus. Alleluia. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 24
Dies sanctificus. Alleluia. 1 v. (Canto romano antico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 162
Diffusa est gratia. Offertorio. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl, direttore	Greg 37
Diffusa est grazia. Graduale. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl, direttore	Greg 37
Diffusa est. Communio 1 v	Vocale Oslo, Leitung; Alexander	Greg 26
Diffusa est. Communio 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 13
Dignare me. Versetto. 1 v	Cantar Lontano; Marco Mencoboni, direttore	Ortiz 2

Dilectus meus clamavit ad me. Antifona. 1 v	Choralschola des Instituts fur Kirchenmusik und Orgel; Krisztina Gabor, direttore; Eugene Liven d'Abelardo, Franz Karl Prasl, cura generale del progetto	Greg 20
Dilexisti iustitiam. Graduale 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 13
Dilexisti iustitiam. Introito. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl, direttore	Greg 37
Dilexisti iustitiam. Introito. 1 v	Chor der Benediktinerinnenabtei Sankt Erentraud, Kellenried; Johannes Berchmans Goschl, direttore	Greg 10
Dilexisti iustitiam. Introito. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 13
Dilexisti iustitiam. Introito. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Dindirindin. v, str	Cor alleluia, ars musicæ; Enric Gispert, direttore	Catal 1.1
Dirigatur oratio mea. Graduale. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 4
Dirigatur oratio mea. Graduale. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12
Disposui testamentum. Inveni David. Verso. 1 v. (Canto romano antico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 198
Distulit tamen diu baptismi. Antifona. 1 v	Grazer Choralschola	Greg 39
Dixit Angelus. Antifona. 1 v	Choeur Grégorien de Paris	Greg 31.2
Dixit Dominus. Salmo 109. 1 v	Abbaye de Solesmes	Greg 15
Dixit Dominus. Salmo 109. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 8
Dixit Raphael angelus. Offertorio. 1 v. (Canto ambrosiano)	In Dulci Jubilo; Alberto Turco, direttore	Ant. 395

Dolce amoroso focho. Villancico. v, str	Capella de Ministrers; Carles Magraner, direttore	Ant. 213
Doleo super te. Mottetto. v	The Hilliard Ensemble	Ant. 377
Domine audivi auditum tuum. Tractus. 1 v. (Canto romano antico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 198
Domine Deus in simplicitate. Offertorio. 1 v	Abbaye de Solesmes	Greg 15
Domine Deus in simplicitate. Offertorio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 4
Domine Deus. Offertorio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Notre-Dame de Fontgombault; G. Duchene, direttore	Greg 30
Domine dixit. Alleluia. 1 v	Choralschola des Klosters Maria Einsiedeln; Roman Bannwart, direttore	Greg 30
Domine Dominus noster. Communio. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl, direttore	Greg 37
Domine exaudi. Tratto. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 25
Domine Jesu Christe. Offertorio. 1 v	Deller Consort; Alfred Deller, direttore	Greg 34
Domine praevenisti. Graduale. 1 v	Les Moines de Notre-Dame de Ganagobie	Greg 19
Domine quinque talenta tradidisti michi. Communio. 1 v. (Canto romano antico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 198
Domine refugium. Introito. 1 v	Coro dei Monaci dell'Abbazia Madonna della Scala; Coro femminile Novum Gaudium dell'Abbazia	Greg 6
Domine, Domine Deus - Post Evangelium. 1 v. (Canto ambrosiano)	Cappella Musicale del Duomo di Milano; Luciano Migliavacca, direttore	Greg 30
Domine, ne longe facias. Introito. 1 v	Choralschola der Abtei Munsterschwarzach; Godehard Joppich, direttore	Greg 30

Domine, post passionem tuam. Responsorio. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Domine, quando veneris. Responsorio. 1 v. (Processionale benedittino della Badia di S. Andrea della Castagna)	Schola cantorum romana; Giacomo Baroffio, direttore	Greg 1
Dominus dabit benignitatem. Communio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 23
Dominus dixit ad me. Alleluia. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 24
Dominus dixit ad me. Introito. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Dominus dixit ad me. Introito. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 24
Dominus dixit ad me. Introito. 1 v. (Canto romano antico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 162
Dominus Iesus. Antifona. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 25
Dominus in Sina. Alleluia. 1 v	Choralschola des Klosters Maria Einsiedeln; Roman Bannwart, direttore	Greg 30
Dominus Jesus postquam cenavit. Communio. 1 v	Schola Antiqua	Greg 35
Dominus regnavit - Prolegendum. 1 v. (Canto mozarabico)	Coro de Monjes de La Abadia de Santo Domingo de Silos: Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Greg 30
Dominus regnavit - Prolegendum. 1 v. (Canto mozarabico)	Choralschola der Wiener Hofburgkapelle, P. Hubert Dopf S. J., direttore	Greg 9
Dominus regnavit. Alleluia. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 24
Dominus secus. Introito. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Dominus secus. Introito. 1 v	Schola Cantorum Achel	Greg 31.3

Domius dixit ad me. Alleluia. 1 v. (Canto romano antico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 162
Domum tuam. Antifona. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Notre-Dame de Fontgombault; G. Duchene, direttore	Greg 30
Domus mea domus orationis. Communio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Notre-Dame de Fontgombault; G. Duchene, direttore	Greg 30
Domus mea domus orationis. Communio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 4
Domus mea domus orationis. Communio. 1 v	Abbaye de Solesmes	Greg 15
Domus mea. Antifona. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Notre-Dame de Fontgombault; G. Duchene, direttore	Greg 30
Donna pos vos ay chausida. Chanson. v, str	Gothic Voices; Christopher Page, direttore	Ant. 300
Due saltarelli. str	Early Music Consort of London; David Munrow, direttore	Ant. 49
Dulciter. Invitatorio. 1 v	Gregoriaans abdijkoor van Grimbergen	Greg 31.3
Dum esset rex in accubitu suo. Lectio (in organis). v	Choralschola des Instituts fur Kirchenmusik und Orgel; Vilma Adrija Cepaite, direttore; Eugene Liven d'Abelardo, Franz Karl Prasl, cura generale del progetto	Greg 20
Dum medium silentium. Introito. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl, direttore	Greg 37
Dum medium. Introito. 1 v	Choralschola der Wiener Hofburgkapelle, P. Hubert Dopf S. J., direttore	Greg 9
Dum pater familias. 1 v. arr. v, str. (Codex Calixtinus)	Ensemble fur Fruhe Musik Augsburg	Ant. 411
Dum Pater familias. Canto jacobeo. 1 v. (Codex Calixtinus)	Coro de monjes del Monasterio de Santo Domingo de Silos; Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Ant. 168
Ecce adest nunc Iacobus. Farsa officit Misse. 1 v. (Codex Calixtinus)	Coro de monjes del Monasterio de Santo Domingo de Silos; Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Ant. 168

Ecce advenit. Introito. 1 v	Choralschola des Klosters Maria Einsiedeln; Roman Bannwart, direttore	Greg 30
Ecce advenit. Introito. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Ecce advenit. Introito. 1 v	Choralschola der Wiener Hofburgkapelle, P. Hubert Dopf S. J., direttore	Greg 9
Ecce advenit. Introito. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 24
Ecce Agnus Dei. Responsorio. 1 v	Coro de Monjes de la Abadia de Montserrat; Gregori Estrada, direttore	Greg 30
Ecce apertum est Templum tabernaculi. Offertorio. 1 v. (Canto ambrosiano)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 394
Ecce lignum Crucis. Antifona. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 25
Ecce lignum Crucis. Antifona. 1 v	Schola Antiqua	Greg 35
Ecce Maria genuit. Antifona. 1 v	Deller Consort; Alfred Deller, direttore	Greg 34
Ecce quam bonum et jocundum. Cantico. 1 v. (Canto ambrosiano)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 394
Ecce sacerdos. Antifona. 1 v	Cappella Antiqua; Bernhard Pfammatter, direttore	Fogg 1
Ecce virgo concipiet. Antifona. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Ecce virgo concipiet. Communio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 23
Ecce virgo concipiet. Communio. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Ecce virgo concipiet. Communio. 1 v	Vocale Oslo, Leitung; Alexander	Greg 26

Ecclesiam sanctam catholicam - Preces. 1 v. (Canto mozarabico)	Coro de Monjes de La Abadia de Santo Domingo de Silos: Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Greg 30
Ego sum pastor bonus. Communio. 1 v	Choeur des moines de l'abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 33
Ego sum pastor. Communio. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Ego sum resurrectio et vita. Antifona. 1 v. (Processionale benedittino della Badia di S. Andrea della Castagna)	Schola cantorum romana; Giacomo Baroffio, direttore	Greg 1
Ego sum vitis vera. Communio. 1 v	Choeur des moines de l'abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 33
Ego vir videns - Lamentatio Ieremiae Prophetae. 1 v. (Canto mozarabico)	Coro de Monjes de La Abadia de Santo Domingo de Silos: Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Greg 30
Ego vos elegi. Communio. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Ego vos. Antifona. 1 v	The Monastic Schola of Monks & Nuns in the Usa. Emmanuel Morinelli, direttore	Greg 36
El cant de la Sibil-la. v, str	Ars Musicae; Romà Escalas, direttore	Catal 1.1
El misterio de Elche. Drama sacro-lirico. (Sec. XIII - XVIII)	Capilla del Misterio de Elche; Dolores Perez, soprano; Milagros G. Cotelo; arpa; Gines Roman, direttore	Ant. 387
El mois d'avril - Al cor ai une alegrance - Et gaudebit. Mottetto. 3 v	Ensemble fur Fruhe Musik Augsburg	Ant. 411
El Todesco. Pavana. 4 str	Armonia Antiqua	Ant. 159
Elegies pour les rois et les princes. 1 v	Deller Consort; Alfred Deller, direttore	Greg 34
Ellend. org. (Buxheimer Orgelbuch)	Ton Koopman. organo	Ant. 391
Emitte angelum tuum. v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22

Emitte Spiritum tuum. Alleluia. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Emmaus. Antifona. 1 v	Choeur des moines de l'abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 33
En Albion de fluns environée . Ballata. 3 v	Ferrara Ensemble; Crawford Young, direttore	Ant. 475
England be glad. Song. 3 v	Quintessential; David Skinner, direttore	Ant. 321
Epithalamica dic sponsa cantica. Sequenza. 1 v	Choralschola des Instituts fur Kirchenmusik und Orgel; Krisztina Gabor, direttore; Eugene Liven d'Abelardo, Franz Karl Prasl, cura generale del progetto	Greg 20
Erat autem aspectus. Antifona. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Erat vir Domini. Antifona. 1 v	Les Moines de Notre-Dame de Ganagobie	Greg 19
Eripe me, Domine. Graduale. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 25
Eripe me, domini, ab homine malo. Responsorio. 1 v	Schola Antiqua	Greg 35
Es leit ein schloß In osterreich. Chanson. v, str. (Hildebrandston)	Ferrara Ensemble; Crawford Young, direttore	Ant. 470
Est secretum. Antifona. 1 v	Choeur Grégorien de Paris	Greg 31.2
Estampie. Chanson. str	Gothic Voices; Christopher Page, direttore	Ant. 300
Et ecce terraemotus. Antifona. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Et respicientes viderunt. Antifona. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Etenim sederunt principes. Introito. 1 v	The Glorae Dei Cantores - Massachusetts	Greg 31.1

Eunt ambe virgines. v. (Carmina Burana)	La Reverdie	Ant. 375
Ex illustri nata prosapia. Mottetto. str. (Codex las Huelgas)	Atrium Musicae; G. Paniagua, direttore	Ant. 167
Ex more docti. Inno. 1 v. (Canto bizantino)	Concentus Monodicus; Riccardo Zoja, direttore	Greg 38
Ex semine. Mottetto. v	Stirps Jesse; Enrico De Capitani, direttore	Greg 22
Ex Sion. Graduale. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 23
Exaudi, Domine. Introito. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Excita Domine. Alleluia. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 23
Exclamaverunt ad te Domine. Introito. 1 v	Het Gregoriaans Koor van Pusan - Korea	Greg 31.2
Exsultet. Praeconium paschale. 1 v	Nova Schola Gregoriana Cantores. Alberto Turco, direttore	Greg 21
Exsultet. Praeconium paschale. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Exsultet. Praeconium paschale. 1 v	Monaci Cistercensi dell'Abbazia di Casamari; Ildebrando Di Fulvio, direttore	Greg 2
Exsultet. Praeconium paschale. 1 v	Theatre of Voices; Paul Hillier, direttore	Ant. 210
Exsultet. Praeconium paschale. 1 v	Theatre of Voices; Paul Hillier, direttore	Lasso 19
Exulta filia Sion. Communio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 24
Exultabunt Sancti. Graduale. 1 v	The Monastic Schola of Monks & Nuns in the Usa. Emmanuel Morinelli, direttore	Greg 36

Exultanti et laetanti. v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Exultemus et laetemur. Tropo sul Benedicamus. v, str. (Codex las Huelgas)	Atrium Musicae; G. Paniagua, direttore	Ant. 167
Exurge, Domine, non praevaleat homo. Graduale. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M. Schweitzer, direttore	Greg 28
Exurge, Domine, non praevaleat homo. Graduale. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Stephan Zippe, direttor	Greg 21
Exurge, Domine, non praevaleat homo. Graduale. 1 v	Korizmeni gregorijanski napjevi, Vox cordes Zagreb	Greg 5
Exurge, quare obdormis. Introito. 1 v	Schola Gregoriana de Barcellona; R. Moragas, J. Garrigosa, direttori	Catal 1.1
Exurge, quare obdormis. Introito. 1 v	Korizmeni gregorijanski napjevi, Vox cordes Zagreb	Greg 5
Fa, fa, mi, fa, mi, re, mi. Conductus. v. (Codex Las Huelgas)	Discantus; Brigitte Lesne, direttore	Ant. 386
Facta est cum Angelo. Antifona. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Factus est Dominus. Introito. 1 v	Cappella musicale Arcangelo; Michele Colandrea, direttore	Ant. 145
Factus est repente. Communio. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Fammi cantar l'amor. Lauda. 1 v. arr. v, str. (Laudario di Cortona)	Les Arts Florissants; william Christie, direttore	Ant. 389
Fas et nefas. v, str. (Carmina Burana)	La Reverdie	Ant. 375
Felix namque. Offertorio. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl, direttore	Greg 37
Felix Thomas. Antifona. 1 v. dal Graduale-Antifonario domenicano del sec. XVI	Gruppo Vocale Laurence Feininger	Greg 43

Festum celebre. Inno. 1 v	The Glorïae Dei Cantores - Massachusetts	Greg 31.1
Fidelis servus. Communio. 1 v	Chor der Benediktinerinnenabtei Sankt Erentraud, Kellenried; Johannes Berchmans Goschl, direttore	Greg 10
Fili qui fecisti. Communio. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl, direttore	Greg 37
Filiae regum. Alleluia. 1 v	Chor der Benediktinerinnenabtei Sankt Erentraud, Kellenried; Johannes Berchmans Goschl, direttore	Greg 10
Flavit auster. Prosa. 1 v. (Codex las Huelgas)	Atrium Musicae; G. Paniagua, direttore	Ant. 167
Flete perhorre. v, str. (Carmina Burana)	La Reverdie	Ant. 375
Franciscus vir. Antifona. 1 v. dall'Antifonario, Venezia, Giunta, 1572	Gruppo Vocale Laurence Feininger	Greg 43
Frigus hinc est horridum. v, str. (Carmina Burana)	La Reverdie	Ant. 375
Fuit vir. Antifona. 1 v	Les Moines de Notre-Dame de Ganagobie	Greg 19
Fulcite me floribus. Antifona. 1 v	Choralschola des Instituts fur Kirchenmusik und Orgel; Antanina Kalechyts, direttore; Eugene Liven d'Abelardo, Franz Karl Prasl, cura generale del progetto	Greg 20
Fundata est. Responsorio. 1 v	Abbaye de Solesmes	Greg 15
Gar si yes devina. Jarcha. 1 v	Sequentia; Barbara Thornton, Benjamin Bagby, direttore	Ant. 396
Garid vos logar a poder. Jarcha. 1 v	Sequentia; Barbara Thornton, Benjamin Bagby, direttore	Ant. 396
Gaude Maria. Responsorio. 1 v	Deller Consort; Alfred Deller, direttore	Greg 34
Gaude super omnia. Mottetto. v	Stirps Jesse; Enrico De Capitani, direttore	Greg 22

Gaude virgo nobilis, Maria. Mottetto. v. (Codex Las Huelgas)	Discantus; Brigitte Lesne, direttore	Ant. 386
Gaude virgo nobilis. Mottetto. v	Stirps Jesse; Enrico De Capitani, direttore	Greg 22
Gaudeamus omnes. Introito. 1 v	Les Moines de Notre-Dame de Ganagobie	Greg 19
Gaudeamus omnes. Introito. 1 v	Cantando - Roulers	Greg 31.3
Gaudeamus omnes. Introito. 1 v. dal Graduale trentino del sec XIX	Gruppo Vocale Laurence Feininger	Greg 43
Gaudete et laetare - Transitorium. 1 v. (Canto ambrosiano)	Cappella Musicale del Duomo di Milano; Luciano Migliavacca, direttore	Greg 30
Gaudete in Domino semper. Introito. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 23
Gaudete iusti. Alleluia. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl, direttore	Greg 37
Gaudio Summo. Inno. 1 v. dal ms. del Museo Nazionale di Norimberga, sec. XV	Gruppo Vocale Laurence Feininger	Greg 43
Genuit puerpera Regem. Antifona. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Germinavit radix Jesse. Antifona. 1 v	Deller Consort; Alfred Deller, direttore	Greg 34
Giochi proibiti. chit.	Norbert Kraft, chitarra	Ant. 95
Gli angeli delle campagne. Traditional song. coro	The loved flock childrens's Choir	Ant. 140
Gloria di Messa francescana. 1 v, org. (Trento, ms. FC 40, sec. XVIII)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Stefano Rattini, organo; Roberto Gianotti, direttore	Greg 41
Gloria I. 1 v.	Monaci Cistercensi dell'Abbazia di Casamari; Ildebrando Di Fulvio, direttore	Greg 2

Gloria I. 1 v.	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12
Gloria in excelsis Deo. 1 v. (Canto ambrosiano)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 394
Gloria in excelsis. Inno. 1 v. (Canto ambrosiano)	In Dulci Jubilo; Alberto Turco, direttore	Ant. 395
Gloria in excelsis. Spiritus et alme. Tropo. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Gloria in excelsis Deo VIII. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Pablo Colino, direttore	Greg 3
Gloria IX. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 13
Gloria IX. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 8
Gloria XI. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Gloria XII. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Notre-Dame de Fontgombault; G. Duchene, direttore	Greg 30
Gloria XIV. 1 v	Chor der Benediktinerinnenabtei Sankt Erentraud, Kellenried; Johannes Berchmans Goschl, direttore	Greg 10
Gloria, laus et honor. Inno. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Gloria, laus et honor. Inno. 1 v	Choralschola der Abtei Munsterschwarzach; Godehard Joppich, direttore	Greg 30
Gloria, laus et honor. Inno. 1 v. (Processionale benedittino della Badia di S. Andrea della Castagna)	Schola cantorum romana; Giacomo Baroffio, direttore	Greg 1
Gloria. 1 v. (Antifonario mozarabe de Leon)	Coro de monjes del Monasterio de Santo Domingo de Silos; Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Ant. 168
Gloria. 1 v. (Canto mozarabico)	Coro de Monjes de La Abadia de Santo Domingo de Silos: Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Greg 30

Gloria. 1 v. dal Kyriale francescano di San Gerbone, 1725	Gruppo Vocale Laurence Feininger	Greg 43
Gloria. 2 v. (Gubbio)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Roberto Gianotti, direttore	Greg 42
Gloria. Tropo "Spiritus et alme". 1 v. (Bolzano, ms 7/4 sec. XV)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Roberto Gianotti, direttore	Greg 41
Gloria. v	La Cantoria; Jordi Bernardo, direttore	Catal 1.1
Gloriabuntur in te omnes. Antifona. 1 v	The Monastic Schola of Monks & Nuns in the Usa. Emmanuel Morinelli, direttore	Greg 36
Gloriosi Domine testis. Responsorio. 1 v	Gregoriaans abdijkoor van Grimbergen	Greg 31.3
Gloriosus. Antifona. 1 v	Les Moines de Notre-Dame de Ganagobie	Greg 19
Grates nunc omnes reddamus. Seguenza. 1 v	Capella antiqua Munchen Choralschola; Konrad Ruhland, direttore	Greg 29
Greensleeves. v. arr. pf	Peter Nagy, pianoforte	Ant. 95
Gustate et videte - Ad confractionem panis. 1 v. (Canto mozarabico)	Coro de Monjes de La Abadia de Santo Domingo de Silos: Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Greg 30
Gyantazas - Gypsy. str	The Szàszcàvàs Band	Ant. 59
Haec dies. Conductus. v	The Hilliard Ensemble	Ant. 302.1
Haec dies. Confitemini. Psalmellus. 1 v. (Canto ambrosiano)	In Dulci Jubilo; Alberto Turco, direttore	Ant. 395
Haec dies. Graduale. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M.Schweitzer, direttore	Greg 27
Haec dies. Graduale. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M.Schweitzer, direttore	Greg 27

Haec dies. Graduale. 1 v	Choralschola des Klosters Maria Einsiedeln; Roman Bannwart, direttore	Greg 30
Haec dies. Graduale. 1 v	Coro dei Monaci dell'Abbazia Madonna della Scala; Coro femminile Novum Gaudium dell'Abbazia	Greg 6
Haec dies. Psalmellus. 1 v. (Canto ambrosiano)	Chor der Benediktinerinnenabtei Sankt Erentraud, Kellenried; Johannes Berchmans Goschl, direttore	Greg 10
Haec est domus Domini. Antifona. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Notre-Dame de Fontgombault; G. Duchene, direttore	Greg 30
Haec est vera fraternitas. Responsorio. 1 v	The Monastic Schola of Monks & Nuns in the Usa. Emmanuel Morinelli, direttore	Greg 36
Hec dicit Dominus. Offertorio. 1 v. (Canto ambrosiano)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 394
Hec est preclarum. Mottetto. 4 v	Quintessential; David Skinner, direttore	Ant. 321
Hec medela corporalis.Sequenza. 2 v. (Roma, Lat. 2854)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Roberto Gianotti, direttore	Greg 42
Heu nostris temporibus. v, str. (Carmina Burana)	La Reverdie	Ant. 375
Hi sunt viri sancti. Antifona. 1 v	The Monastic Schola of Monks & Nuns in the Usa. Emmanuel Morinelli, direttore	Greg 36
Hic est dies. Inno. 1 v. (Canto bizantino)	Concentus Monodicus; Riccardo Zoja, direttore	Greg 38
Hic praecursor. Responsorio. 1 v	Schola Cantorum Amsterdam	Greg 31.2
Hoc corpus. Communio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12
Hoc corpus. Communio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 25
Hodie nobis caelorum rex. Responsorio. 1 v	Coro de Monjes de la Abadia de Montserrat; Gregori Estrada, direttore	Greg 30

Hodie nobis caelorum rex. Responsorio. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Hodie nobis de caelo pax. Responsorio. 1 v	Coro de Monjes de la Abadia de Montserrat; Gregori Estrada, direttore	Greg 30
Hodie scietis. Graduale. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 23
Hodie scietis. Graduale. 1 v	Choralschola der Wiener Hofburgkapelle, P. Hubert Dopf S. J., direttore	Greg 9
Hodie scietis. Graduale. 1 v. (Canto romano antico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 162
Hodie scietis. Introito. 1 v	Choralschola der Wiener Hofburgkapelle, P. Hubert Dopf S. J., direttore	Greg 9
Hodie scietis. Introito. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 23
Hodie scietis. Introito. 1 v. (Canto romano antico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 162
Hodie Simon Petrus ascendit. Antifona. 1 v	The Choristers of Westminster Cathedral - London	Greg 31.2
Hoftanz Benzenhauer. Chamson. str. (Hildebrandston)	Ferrara Ensemble; Crawford Young, direttore	Ant. 470
Hoftanz Benzenhauer. Chanson. str. (Hildebrandston)	Ferrara Ensemble; Crawford Young, direttore	Ant. 470
Homo quidam. Responsorio. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervau	Greg 32
Hosanna filio David. Antifona. 1 v	Choralschola der Abtei Munsterschwarzach; Godehard Joppich, direttore	Greg 30
Hosanna filio David. Antifona. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 25
Hotan to stauro, idiomelo. v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7

Huius mater devotissima. Antifona. 1 v	Grazer Choralschola	Greg 39
Huius obtentu. Inno 1 v, org. (M. Asola)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Stefano Rattini, organo; Roberto Gianotti, direttore	Greg 41
Huius obtentu. Inno. 1 v. (Cremona, cod. XII)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Roberto Gianotti, direttore	Greg 41
Iam Christus astra ascenderat. Inno. 1 v	Coro dei Monaci dell'Abbazia Madonna della Scala; Coro femminile Novum Gaudium dell'Abbazia	Greg 6
Iam surgit. Inno. 1 v. (Canto ambrosiano)	Concentus Monodicus; Riccardo Zoja, direttore	Greg 38
Iam, iam, iam nubes dissolvitur. Mottetto. v. (Codex Las Huelgas)	Discantus; Brigitte Lesne, direttore	Ant. 386
Ich sach ein bild. Chanson. v, str. (Hildebrandston)	Ferrara Ensemble; Crawford Young, direttore	Ant. 470
Ich Sachs Eins Mals Den Lichten Morgensterne. Chanson. str. (Hildebrandston)	Ferrara Ensemble; Crawford Young, direttore	Ant. 470
Ich Sachs Eins Mals Den Lichten Morgensterne. Chanson. v, str. (Hildebrandston)	Ferrara Ensemble; Crawford Young, direttore	Ant. 470
Ich Spring an diesen Ringe. Chanson. v, str. (Hildebrandston)	Ferrara Ensemble; Crawford Young, direttore	Ant. 470
Ich was ein chint so wolgetan. v, str. (Carmina Burana)	Modo antiquo, Bettina Hoffmann, direttore	Ant. 147
Ich will zu land ausreiten. Chanson. v, str. (Hildebrandston)	Ferrara Ensemble; Crawford Young, direttore	Ant. 470
Ideo jure jurando. Antifona. 1 v	Cappella Antiqua; Bernhard Pfammatter, direttore	Fogg 1
Idoù ho Nympphios érchetai. Tropo. v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Ierusalem surge. Communio. 1 v	Atrium Musicae; G. Paniagua, direttore	Ant. 167

Ierusalem, quae aedificatur. Communio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Stephan Zippe, direttore	Greg 21
Ierusalem. Communio. 1 v	Korizmeni gregorijanski napjevi, Vox cordes Zagreb	Greg 5
Ierusalem. Communio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 23
Iesu Cristo glorioso. Lauda. 1 v. arr. v, str. (Laudario di Cortona)	Les Arts Florissants; william Christie, direttore	Ant. 389
Iesu dulcis memoria. Inno. 1 v	Cappella musicale Arcangelo; Michele Colandrea, direttore	Ant. 145
Iesu dulcis memoria. Inno. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Anna Pia Sciolari Meluzzi, organo; Pablo Colino, direttore	Ant. 382
Il est né, le divin Enfant. v, str	Corale Nuova armonia di Roma; Ida Maini, direttore	Ant. 172
Ille homo - Confractorium. 1 v . (Canto ambrosiano)	Cappella Musicale del Duomo di Milano; Luciano Migliavacca, direttore	Greg 30
Illuminare Altissimus. Inno. 1 v. (Canto ambrosiano)	Concentus Monodicus; Riccardo Zoja, direttore	Greg 38
Immittet angelus. Offertorio. 1 v	Chor der Benediktinerinnenabtei Sankt Erentraud, Kellenried; Johannes Berchmans Goschl, direttore	Greg 10
Imperayritz / Verges sens par (motet en forma virolai dal «Libre vermell» de Montserrat). Mottetto. v	Collegium vocale de Madrid; Miguel Angel Jaraba, direttore	Catal 1.1
Improperium expectavit cor meum. Offertorio. 1 v	Choralschola der Abtei Munsterschwarzach; Godehard Joppich, direttore	Greg 30
Improperium expectavit cor meum. Offertorio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 4
Improperium expectavit cor meum. Offertorio. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M. Schweitzer, direttore	Greg 28
Improperium expectavit cor meum. Offertorio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 25

In die annuntiationis. Dramma liturgico. v	Schola Gregoriana Cambrige; M. Barry; direttore	Greg 31.4
In diebus illis nobis. Antifona. 1 v	Coro dei Monaci dell'Abbazia Madonna della Scala; Coro femminile Novum Gaudium dell'Abbazia	Greg 6
In exitu Israel. Antifona. 1 v. (Canto ambrosiano)	Cappella Musicale del Duomo di Milano; Luciano Migliavacca, direttore	Greg 30
In exitu Israhel. Antifona. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
In feuers hitz. Chanson. v, str. (Hildebrandston)	Ferrara Ensemble; Crawford Young, direttore	Ant. 470
In martyris Laurentii. inno. 1 v	The Glorïae Dei Cantores - Massachusetts	Greg 31.1
In medio ecclesiae. Introito. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
In monte Oliveti. Responsorio. 1 v	Korizmeni gregorijanski napjevi, Vox cordes Zagreb	Greg 5
In monte Oliveti. Responsorio. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
In nomine Domini. Introito. 1 v	Cappella musicale Arcangelo; Michele Colandrea, direttore	Ant. 145
In Odorem unguentorum. Antifona. 1 v	Cantar Lontano; Marco Mencoboni, direttore	Ortiz 2
In omnem terram. Graduale. 1 v	The Choristers of Westminster Cathedral - London	Greg 31.2
In omnem terram. Offertorio. 1 v	Laudate Dominum - Kortrijk	Greg 31.3
In paradisum deducant te Angeli. Antifona. 1 v	Deller Consort; Alfred Deller, direttore	Greg 34
In paradisum deducant te Angeli. Antifona. 1 v	Cappella musicale Arcangelo; Michele Colandrea, direttore	Ant. 145

In paradisum deducant te Angeli. Antifona. 1 v. (Processionale benedittino della Badia di S. Andrea della Castagna)	Schola cantorum romana; Giacomo Baroffio, direttore	Greg 1
In principio erat verbum. Responsorio. 1 v	Coro de Monjes de la Abadia de Montserrat; Gregori Estrada, direttore	Greg 30
In sapiencia disponens omnia eterna deitas. Prose. v. (Codex Las Huelgas)	Discantus; Brigitte Lesne, direttore	Ant. 386
In seculum artifex seculi. Mottetto. v. (Codex Las Huelgas)	Discantus; Brigitte Lesne, direttore	Ant. 386
In splendoribus sanctorum. Communio. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
In splendoribus sanctorum. Communio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 24
In splendoribus sanctorum. Communio. 1 v	Choralschola des Klosters Maria Einsiedeln; Roman Bannwart, direttore	Greg 30
In splendoribus sanctorum. Communio. 1 v. (Canto romano antico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 162
In taberna quando sumus. v, str. (Carmina Burana)	Modo Antiquo; Bettina Hoffmann, direttore	Ant. 418
In te speravi. Offertorio. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl, direttore	Greg 37
In tribulatione mea. Responsorio. 1 v. (Canto ambrosiano)	In Dulci Jubilo; Alberto Turco, direttore	Ant. 395
In valle sancta Domini. Inno. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
In virtute tua. Offertorio. 1 v	The Glorïae Dei Cantores - Massachusetts	Greg 31.1
Incipit Fundamentum. org. (Buxheimer Orgelbuch)	Ton Koopman. organo	Ant. 391
Ingrediente Domino. Responsorio. 1 v	Choralschola der Abtei Munsterschwarzach; Godehard Joppich, direttore	Greg 30

Ingrediente Domino. Responsorio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 25
Ingrediente Domino. Responsorio. 1 v	Ton Koopman. organo	Ant. 391
Ingrediente domino. Responsorio. 1 v. (Processionale benedittino della Badia di S. Andrea della Castagna)	Schola cantorum romana; Giacomo Baroffio, direttore	Greg 1
Instabat enim precibus. Antifona. 1 v	Gregoriaans abdijkoor van Grimbergen	Greg 31.3
Intellege clamorem meum. Communio. 1 v	Coro dei Monaci dell'Abbazia Madonna della Scala; Coro femminile Novum Gaudium dell'Abbazia	Greg 6
Intende qui regis. Inno. 1 v. (Canto bizantino)	Concentus Monodicus; Riccardo Zoja, direttore	Greg 38
Introduxit vos. Introito. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M.Schweitzer, direttore	Greg 27
Introibo ad altare Dei mei - Illatio. 1 v. (Canto mozarabico)	Coro de Monjes de La Abadia de Santo Domingo de Silos: Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Greg 30
Inveni David servum meum. Graduale. 1 v. (Canto romano antico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 198
Inventus igitur a custodibus. Antifona. 1 v	Grazer Choralschola	Greg 39
Invocabit me. Introito. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M. Schweitzer, direttore	Greg 28
Invocabit me. Introito. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Stephan Zippe, direttore	Greg 21
Iohannes postquam senuit. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Ipse praeibit. Alleluia. 1 v	Schola Cantorum Amsterdam	Greg 31.2
Isaias cecinit. Organum. 3 v	The Hilliard Ensemble	Pero 1

Istampita Ghaetta. str	Early Music Consort of London; David Munrow, direttore	Ant. 49
Isti sunt viri sancti. Responsorio. 1 v	The Monastic Schola of Monks & Nuns in the Usa. Emmanuel Morinelli, direttore	Greg 36
Isti sunt agni novelli. Responsorio. 1 v	Monaci Cistercensi dell'Abbazia di Casamari; Ildebrando Di Fulvio, direttore	Greg 2
Ite missa est. Mottetto. v	The Hilliard Ensemble	Ant. 377
Ite, missa est XI. Graduale. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Iubilate Deo omnis terra. Introito. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 14
Iubilate Deo omnis terra. Introito. 1 v	Choeur des moines de l'abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 33
Iubilate Deo omnis terra. Introito. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M.Schweitzer, direttore	Greg 27
Iubilate Deo universa terra. Offertorio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 4
Iubilate Deo universa terra. Offertorio. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Iubilate Deo universa terra. Offertorio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12
Iudica me Deus. Introito. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 25
Iudica me Deus. Introito. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M. Schweitzer, direttore	Greg 28
Iudicant Sancti Gentes. Introito. 1 v	The Monastic Schola of Monks & Nuns in the Usa. Emmanuel Morinelli, direttore	Greg 36
Iudicii signum. Inno. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22

Iustitiae Domini. Offertorio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Stephan Zippe, direttore	Greg 21
Iustus germinabit. Alleluia. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12
Je la remire, la belle. Rondeau. 3 v	Gothic Voices; Christopher Page, direttore	Ant. 316
Je languis d'amere mort. Chanson. v, str	Gothic Voices; Christopher Page, direttore	Ant. 301
Je ne chant - Talens m'est pris. Mottetto. 4 v. (Codex Bamberg)	Libera Vox Ensemble; Luigi Taglioni, direttore	Ant. 329
Jubilate Deo. Introito. 1 v. dal Graduale del sec. XIV	Gruppo Vocale Laurence Feininger	Greg 43
Juravit Dominus. Graduale. 1 v	Cantores Chorales Capellae Sancti Casimiri - Vilnius - Lituania	Greg 31.1
Justus ut palma florebit. Offertorio. 1 v	Gregoriaans Koor Cum Jubilo	Greg 31.3
Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Kem mir ein trost. org. (Buxheimer Orgelbuch)	Ton Koopman. organo	Ant. 391
King's Pavan. str	Quintessential; David Skinner, direttore	Ant. 321
Kymati thalasses, hirmos. v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Kyrie / Rex immense / Dulci, potens. 2 v, str	Alxandrina Polo, soprano; Toni Gubau, alt; In Canto Ensemble	Catal 1.1
Kyrie Angelicum. org. (Buxheimer Orgelbuch)	Ton Koopman. organo	Ant. 391

Kyrie de Beata con tropo: Cum iubilo iubilemus. 1 v	Grazer Choralschola	Greg 39
Kyrie di Messa francescana. 1 v, org. (Trento, ms. FC 40, sec. XVIII)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Stefano Rattini, organo; Roberto Gianotti, direttore	Greg 41
Kyrie eleison. 1 v. (Canto romano antico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 162
Kyrie eleison. Litania. 1 v. (Canto ambrosiano)	In Dulci Jubilo; Alberto Turco, direttore	Ant. 395
Kyrie fons bonitatis con tropo in Organum. v	Grazer Choralschola	Greg 39
Kyrie I. 1 v. Lux et origo	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12
Kyrie III. 1 v. Deus sempiterno	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 8
Kyrie I-III. 1 v. (Canto mozarabico)	Coro de Monjes de La Abadia de Santo Domingo de Silos: Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Greg 30
Kyrie IV. 1 v. Cunctipotens genitor Deus	Korizmeni gregorijanski napjevi, Vox cordes Zagreb	Greg 5
Kyrie IX. 1 v. Cum iubilo	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 14
Kyrie IX. 1 v. Cum iubilo	Nova Schola Gregoriana; Alberto Turco, direttore	Greg 17
Kyrie IX. 1 v. Cum iubilo	Vocale Oslo, Leitung; Alexander	Greg 26
Kyrie IX. 1 v. Cum iubilo	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 13
Kyrie VIII. 1 v. De angelis	Nova Schola Gregoriana; Alberto Turco, direttore	Greg 17
Kyrie X. 1 v. Alme Pater	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12

Kyrie XI. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Kyrie XII. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Notre-Dame de Fontgombault; G. Duchene, direttore	Greg 30
Kyrie XIII. 1 v. Stelliferi conditor orbis	Les Moines de Notre-Dame de Ganagobie	Greg 19
Kyrie XVI. 1 v.	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Pablo Colino, direttore	Greg 3
Kyrie XVII. 1 v. Salve	Consortium Vocale Oslo; Alexander M. Schweitzer, direttore	Greg 28
Kyrie. 1 v. dal Kyriale francescano di San Gerbone, 1725	Gruppo Vocale Laurence Feiningner	Greg 43
Kyrie. 1 v. Salve. (Graduale Romanum XVII A)	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 4
Kyrie. XVI. 1 v	Chor der Benediktinerinnenabtei Sankt Erentraud, Kellenried; Johannes Berchmans Goschl, direttore	Greg 10
La baxa Castilla. Bassa danza. str	Pro Musica Hispaniarum; Rodrigo de Zayas, vihuela; R. Pla, direttore	Ant. 164
La Espana. str	Pro Musica Hispaniarum; Rodrigo de Zayas, vihuela; R. Pla, direttore	Ant. 164
La Festa o Misteri d'Elx. Rapp. teatrale	Cappella del misteri d'Elx; Manuel Ramos Aznar, direttore	Ant. 383
La Manfredina. str	Early Music Consort of London; David Munrow, direttore	Ant. 49
La Navarra. Bassa danza. str	Pro Musica Hispaniarum; Rodrigo de Zayas, vihuela; R. Pla, direttore	Ant. 164
La noces de cena. Dramma liturgico. 1 v	Deller Consort; Alfred Deller, direttore	Greg 34
La quarte estampie royal. v, str. (Carmina Burana)	La Reverdie	Ant. 375

La quinte estampie royal. Chanson. 1 v. arr. str. (Chansonnier du Roi)	Modo Antiquo; Bettina Hoffmann, direttore	Ant. 418
La quinte estampie royal. Chanson. 1 v. arr. str. (Chansonnier du Roi)	Ensemble fur Fruhe Musik Augsburg	Ant. 411
La quinte tierche royal. Chanson. 1 v. arr. str. (Chansonnier du Roi)	Ensemble fur Fruhe Musik Augsburg	Ant. 411
La Reverdie	Ave nobilis venerabilis. v, str. (Carmina Burana)	Ant. 375
La Traditora. Gagliarda. 4 str	Armonia Antiqua	Ant. 159
La tromba sona. v, str	The Modena Consort; Ulrike Hofbauer, soprano	Ant. 339
Lady Mary Ann e Ca' the Ewes take the Knows. Aria. arpa, vl	Aurora Barbatelli, arpa celtica	Ant. 136
Laeta dies. Sequenza. 1 v	Chor der Benediktinerinnenabtei Sankt Erentraud, Kellenried; Johannes Berchmans Goschl, direttore	Greg 10
Laeta dies. Sequenza. 1 v	Les Moines de Notre-Dame de Ganagobie	Greg 19
Laetabitur iustus. Communio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 14
Laetabitur iustus. Communio. 1 v	Korizmeni gregorijanski napjevi, Vox cordes Zagreb	Greg 5
Laetabundus exsultet fidelis. Canto processionale. 1 v	Coro dei Monaci dell'Abbazia Madonna della Scala; Coro femminile Novum Gaudium dell'Abbazia	Greg 6
Laetabundus exsultet fidelis. Sequenza. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Laetabundus exsultet fidelis. Sequenza. 1 v	Capella antiqua Munchen Choralschola; Konrad Ruhland, direttore	Greg 29
Laetabundus exsultet fidelis. Sequenza. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 14

Laetare Ierusalem. Introito. 1 v	Coro dei Monaci dell'Abbazia Madonna della Scala; Coro femminile Novum Gaudium dell'Abbazia	Greg 6
Laetare Ierusalem. Introito. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M. Schweitzer, direttore	Greg 28
Laetare Ierusalem. Introito. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Stephan Zippe, direttore	Greg 21
Laetare mater nostra. Antifona. 1 v	Grazer Choralschola	Greg 39
Laetatus sum. Alleluia. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 23
Laetatus sum. Graduale. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Stephan Zippe, direttore	Greg 21
Laetatus sum. Graduale. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M. Schweitzer, direttore	Greg 28
Laetatus sum. Salmo 121. 1 v	Abbaye de Solesmes	Greg 15
Laetentur caeli. Offertorio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 24
Laetentur caeli. Offertorio. 1 v	Choralschola des Klosters Maria Einsiedeln; Roman Bannwart, direttore	Greg 30
Laetentur caeli. Offertorio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 8
Laetetur cor. Introito. 1 v	Chor der Benediktinerinnenabtei Sankt Erentraud, Kellenried; Johannes Berchmans Goschl, direttore	Greg 10
Lamech Judith Et Rachel De Plourer. Ballata. 3 v. (Codex Chantilly)	Ferrara Ensemble; Crawford Young, direttore	Ant. 476
Lamentazioni di Mussomeli. v, str	Lamentatori della Schola Cantorum Madrice; a cura di Giovanni Geraci	Ant. 385
Lamento di Tristano. Estampie. str	Early Music Consort of London; David Munrow, direttore	Ant. 49

L'annge de la Résurrection. Antifona. 1 v	Choeur des moines de l'abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 33
Lapides pretiosi. Antifona. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Notre-Dame de Fontgombault; G. Duchene, direttore	Greg 30
L'apparition à Marie Magdeleine. Antifona. 1 v	Choeur des moines de l'abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 33
L'apparition au bord du lac. Antifona. 1 v	Choeur des moines de l'abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 33
L'apparition au Cénacle. Antifona. 1 v	Choeur des moines de l'abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 33
Lauda anima mea Dominum. Offertorio. 1 v	Choeur des moines de l'abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 33
Lauda anima mea. Offertorio. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M.Schweitzer, direttore	Greg 27
Lauda Ierusalem. v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Anna Pia Sciolari Meluzzi, organo; Pablo Colino, direttore	Ant. 382
Lauda Jerusalem Dominum. Salmo. 147. 1 v	Abbaye de Solesmes	Greg 15
Lauda Jerusalem Dominum. Salmo. 147. 1 v	Choralschola des Instituts fur Kirchenmusik und Orgel; Krisztina Gabor, direttore; Eugene Liven d'Abelardo, Franz Karl Prasl, cura generale del progetto	Greg 20
Lauda mater Ecclesia. Inno. 1 v, org. (Cremona, Codex XII)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Stefano Rattini, organo; Roberto Gianotti, direttore	Greg 42
Lauda Sion Salvatorem. Sequenza.1 v	Capella antiqua Munchen Choralschola; Konrad Ruhland, direttore	Greg 29
Lauda Sion. v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Anna Pia Sciolari Meluzzi, organo; Pablo Colino, direttore	Ant. 382
Lauda, anima mea Dominum. Antifona. 1 v. (Canto ambrosiano)	In Dulci Jubilo; Alberto Turco, direttore	Ant. 395
Laudamo la resurrectione. Lauda. 1 v. arr. T, coro. (Laudario di Cortona)	Ars Nova Italiana; August Wenzinger, direttore	Ant. 472

Laudamus te Christe. Antifona. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Laudate Deum. Alleluia. 1 v	The Schola Gregoriana of Cambridge	Greg 31.1
Laudate dominum - Ante Evangelium. 1 v. (Canto ambrosiano)	Cappella Musicale del Duomo di Milano; Luciano Migliavacca, direttore	Greg 30
Laudate Dominum, quoniam bonus est psalmus. Lauda. 1 v. (Canto mozarabico)	Coro de Monjes de La Abadia de Santo Domingo de Silos: Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Greg 30
Laudate Dominum. Offertorio. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M. Schweitzer, direttore	Greg 28
Laudate Dominum. Offertorio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Stephan Zippe, direttore	Greg 21
Laudate Dominum. Salmo 116. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Pablo Colino, direttore	Greg 3
Laudate Dominum. Tratto. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M.Schweitzer, direttore	Greg 27
Laudemus viros. Antifona. 1 v	The Monastic Schola of Monks & Nuns in the Usa. Emmanuel Morinelli, direttore	Greg 36
Laurentius. Antifona. 1 v	The Glorïae Dei Cantores - Massachusetts	Greg 31.1
Laus Trinitati, carne di Ildegarda di Bingen	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Laus Trinitati. Inno. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Le forze d'Ercole. str	Armonia Antiqua	Ant. 159
Le jeu des pèlerins d'Emmaus. Drame liturgique del XII sec. v	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 169
Le Jeu Pascal de Prague. Dramma liturgico. 1 v	Deller Consort; Alfred Deller, direttore	Greg 34

Le Mont Aon De Thrace, Doulz Pais. Ballata. 3 v. (Codex Chantilly)	Ferrara Ensemble; Crawford Young, direttore	Ant. 476
Le Mystère de la Passion. 1 v. (Carmina Burana)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 376
Le Roman de Fauvel. (Poema francese)	The Boston Cammerata; Ensemble Project Ars Nova; Joel Cohen, direttore	Ant. 384
Leccion I de Sabado Santo. Cantus lamentationum. 1 v. (Antifonario mozarabe de Silos)	Coro de monjes del Monasterio de Santo Domingo de Silos; Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Ant. 168
Leccion I de Viernes Santo. Cantus lamentationum. 1 v. (Antifonario mozarabe de Silos)	Coro de monjes del Monasterio de Santo Domingo de Silos; Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Ant. 168
Leccion I-II de Jueves Santo. Cantus lamentationum. 1 v. (Antifonario mozarabe de Silos)	Coro de monjes del Monasterio de Santo Domingo de Silos; Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Ant. 168
Lectio cum cantico Iona. 1 v	Nova Schola Gregoriana Cantores; Alberto Turco, direttore	Greg 11
Lectio sancti Evangelii. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Les anges dans nos campagnes. v	Corale Nuova armonia di Roma; Ida Maini, direttore	Ant. 172
Les saintes femmes au tombeau. Antifona. 1 v	Choeur des moines de l'abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 33
Letentur celi et exultet terra. Offertorio. 1 v. (Canto romano antico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 162
Levavi oculos meos. Cantus. 1 v. (Canto ambrosiano)	In Dulci Jubilo; Alberto Turco, direttore	Ant. 395
L'homme arme. Chanson. v	Nicolas Robertson, solista	Desp 3
Liber generationis. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Libera me, Domine. Responsorio. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 34

Libera me, Domine. Responsorio. 1 v. (Processionale benedittino della Badia di S. Andrea della Castagna)	Schola cantorum romana; Giacomo Baroffio, direttore	Greg 1
Liffe laffe lanzi maine. v, str	Armonia Antiqua	Ant. 159
Locus iste. Graduale. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 4
Locus iste. Graduale. 1 v	Abbaye de Solesmes	Greg 15
Locus iste. Graduale. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Notre-Dame de Fontgombault; G. Duchene, direttore	Greg 30
Lodi della domenica. v, org	Trappiste di Vitorchiano	Ant. 388
Loquebar, Domine, de testimoniis. Alleluia. 1 v	Choeur des moines de l'abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 33
Lucente stella. Ballata. rec. (Codex Rossi)	Alla Francesca	Ant. 392
Lucerna pedibus meis. Responsorio. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Lucis Creator. inno. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 8
Ludus Danielis. Dramma liturgico del XII sec. v	Clementic Consort; René Clementic, direttore	Ant. 393
Luffile. org. (Buxheimer Orgelbuch)	Ton Koopman. organo	Ant. 391
Lugebat David Absalon. Mottetto 8 v. (Gombert Nicolas ?)	The Hilliard Ensemble; Paul Hillier, direttore	Desp 9
Lumen ad revelationem. Antifona. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl, direttore	Greg 37
Lutum fecit. Communio. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M. Schweitzer, direttore	Greg 28

Lux aeterna luceat eis. Communio	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Lux aeterna luceat eis. Communio	Deller Consort; Alfred Deller, direttore	Greg 34
Lux fulgebit hodie super nos. Ingressa. 1 v. (Canto ambrosiano)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 394
Lux fulgebit. Introito. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 24
Lux fulgebit. Introito. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Lux fulgebit. Introito. 1 v. (Canto romano antico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 162
Magdalena degna da laudare. Lauda. 1 v. arr. v, str. (Laudario di Cortona)	Les Arts Florissants; william Christie, direttore	Ant. 389
Magi venerunt. Alleluia. 1 v. (Canto ambrosiano)	Cappella Musicale del Duomo di Milano; Luciano Migliavacca, direttore	Greg 30
Mais qu'il vous viengne a plaisance. Virelai. v, str	Gothic Voices; Christopher Page, direttore	Ant. 301
Mamalinga breznali. v. (Gypsy folksong Hungary and Transylvania)	Laszlo Daroczki, Melinda Sztojka; Revelling pup-group	Ant. 59
Man did'ei comigo. Cantiga. v, str. (Martín Códax)	Atrium Musicae; Lola Quijano, contralto; Gregorio Paniagua, direttore	Ant. 166
Maria, virgo virginum. Prosa. v. (Codex Las Huelgas)	Discantus; Brigitte Lesne, direttore	Ant. 386
Martellata di Chiesa. org	Liuwe Tamminga, organo	Ant. 199
Martir Dei qui unicum. Inno. 1 v	Coro dei Monaci dell'Abbazia Madonna della Scala; Coro femminile Novum Gaudium dell'Abbazia	Greg 6
Marvel not, Joseph. Carol. 2-3 v	The Hilliard Ensemble	Ant. 377

Mater Christi nobilis. Mottetto. v	The Hilliard Ensemble	Ant. 377
Me expectaverunt. Antifona d'ingresso. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 13
Media vita. Antifona. 1 v	Grazer Choralschola	Greg 39
Media vita. Responsorio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12
Meditabor i mandatis tuis. Offertorio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Stephan Zippe, direttore	Greg 21
Meditabor i mandatis tuis. Offertorio. 1 v	Coro dei Monaci dell'Abbazia Madonna della Scala; Coro femminile Novum Gaudium dell'Abbazia	Greg 6
Meditabor i mandatis tuis. Offertorio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12
Mein Traut Gesell	Ferrara Ensemble; Crawford Young, direttore	Ant. 470
Memento mei Domine Deus. Antifona. 1 v. (Processionale benedittino della Badia di S. Andrea della Castagna)	Schola cantorum romana; Giacomo Baroffio, direttore	Greg 1
Memento verbi tui. Communio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12
Messa e canti gregoriani della Pasqua di risurrezione. 1 v	Monaci Cistercensi dell'Abbazia di Casamari; Ildebrando Di Fulvio, direttore	Greg 2
Messa mariana. v, org	Trappiste di Vitorchiano	Ant. 388
Messe de Tournai. 3 v	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 379
Messe de Tournai. 3 v	Tonus Peregrinus	Ant. 200
Messe de Tournai. 3 v	Pro Cantione Antiqua - London; Mark Brown, direttore	Ant. 343

Messe du Jour de Noël. v. (XII sec./ École Notre Dame)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 212
Messe. Chants de la Dédicace d'une église. 1 v. (Solesmes 1010-2010)	Abbaye de Solesmes	Greg 15
Meu sidi Ibrahim. Jarcha. 1 v	Sequentia; Barbara Thornton, Benjamin Bagby, direttore	Ant. 396
Mia yrmana fremosa. Cantiga. v, str. (Martín Códax)	Atrium Musicae; Carmen Orihuela, soprano; Gregorio Paniagua, direttore	Ant. 166
Min freund mocht sich wol mehren. Chanson. str. (Hildebrandston)	Ferrara Ensemble; Crawford Young, direttore	Ant. 470
Min Hertz In Hohen frouden. org. (Buxheimer Orgelbuch)	Ton Koopman. organo	Ant. 391
Mira lege. Prosa. v	Stirps Jesse; Enrico De Capitani, direttore	Greg 22
Mirabilis Dominus. Alleluia. 1 v	The Monastic Schola of Monks & Nuns in the Usa. Emmanuel Morinelli, direttore	Greg 36
Mirabilis Dominus. Alleluia. 1 v	Chor der Benediktinerinnenabtei Sankt Erentraud, Kellenried; Johannes Berchmans Goschl, direttore	Greg 10
Misa criolla. v, str	Los Fronterizos; Choeurs de la Basilique de Cocorro, Père J.G. Segado; Ariel Ramirez, direttore	Ant. 380
Misa flamenca. v, str	Choeur Maitea et les Chanteurs du Coro Easo; Victor Monje, chitarra; José Torregrosa, direttore	Ant. 380
Misericordia Domini. Introito. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Misit Dominus. Antifona. 1 v	Choeur Grégorien de Paris	Greg 31.2
Missa "La Regina". 2 v. (sec. XVIII)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Roberto Gianotti, direttore	Greg 42
Missa de Barcellona. 3-4 v	Pro Cantione Antiqua - Londra; Mark Brown, direttore	Ant. 343

Missa de Barcellona. 3-4 v: Agnus Dei	Pro cantione antiqua; Mark Brown, direttore	Catal 1.1
Missa de Barcellona. 3-4 v: Sanctus, Sacrosanctus pater ingenius, Sanctus miro gaudio	Pro cantione antiqua; Mark Brown, direttore	Catal 1.1
Missa I. 1 v. Tempore paschali (Lux et origo)	Nova Schola Gregoriana; Alberto Turco, direttore	Greg 16
Missa II. 1 v. Fons bonitatis	Nova Schola Gregoriana; Alberto Turco, direttore	Greg 18
Missa III. 1 v. Deus sempiternae	Nova Schola Gregoriana; Alberto Turco, direttore	Greg 17
Missa IV. 1 v. Cunctipotens genitor Deus	Nova Schola Gregoriana; Alberto Turco, direttore	Greg 17
Missa IX. 1 v. Cum iubilo	Nova Schola Gregoriana; Alberto Turco, direttore	Greg 17
Missa pastoril de Sant Joan de les Abadesses: Versets per al Kyrie. org	Montserrat Torrent, organo de Sant Miquel de Viella	Catal 1.2
Missa sopra l'aria della monica. 8 v, bc.	Cantar Lontano; Marco Mencoboni, direttore	Ortiz 2
Missa V. 1 v. Magnae Deus potentiae	Choralschola der Wiener Hofburgkapelle, P. Hubert Dopf S. J., direttore	Greg 9
Missa VIII. 1 v. De Angelis	Nova Schola Gregoriana; Alberto Turco, direttore	Greg 18
Missa XIII. 1 v. Stelliferi conditor orbis	Nova Schola Gregoriana; Alberto Turco, direttore	Greg 18
Missa XVIII. 1 v. In feriis Advent i Quaresima	Cor de monjos de l'Abadia de Montserrat; Odilò Cunill, direttore	Catal 1.8
Missa. XII. 1 v. Pater cuncta	Nova Schola Gregoriana; Alberto Turco, direttore	Greg 18
Missa. XIV. 1 v. Iesu redemptor	Nova Schola Gregoriana; Alberto Turco, direttore	Greg 16

Missa. XV. 1 v. Dominator Deus	Nova Schola Gregoriana; Alberto Turco, direttore	Greg 16
Missa. XVI. 1 v. In feriis per annum	Nova Schola Gregoriana; Alberto Turco, direttore	Greg 16
Mitte manum tuam. Communio. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M.Schweitzer, direttore	Greg 27
Mocht mich gedencken dringen da hin. org. (Buxheimer Orgelbuch)	Ton Koopman. organo	Ant. 391
Modicum et non videbitis Communio. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Multifarie olim. Alleluia. 1 v	Choralschola der Wiener Hofburgkapelle, P. Hubert Dopf S. J., direttore	Greg 9
Multifarie. Alleluia. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl, direttore	Greg 37
Mundi aetate octava. Sequenza. 1 v	Capella antiqua Munchen Choralschola; Konrad Ruhland, direttore	Greg 29
Mundi dolens de iactura. Mottetto. v. (Codex Las Huelgas)	Discantus; Brigitte Lesne, direttore	Ant. 386
Mundus vergens. Conductus. v	The Hilliard Ensemble	Ant. 302.1
Musica Cathedralis. (Chartres, XIII secolo)	La Maurache - Ensemble Fulbert; La Maitrise du Conservatoire de Chartres	Ant. 474
Muy crueles voces dan. 3 v. (Cancionero de Palacio)	Quartet Renacimiento, Grup Renacimiento; Ramòn Perales de la Cal, direttore	Catal 1.1
My Lady Careys dompe. org	Christopher Stembridge, organo	Ant. 114
My Lady Wynkfylds rownde. org	Christopher Stembridge, organo	Ant. 114
N'a pas long temps que trouvay Zephirus. Chanson. 2 v	Gothic Voices; Christopher Page, direttore	Ant. 316

Narrabo omnia mirabilia tua. Communio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 4
Ne recorderis peccata. Responsorio. 1 v. (Processionale benedittino della Badia di S. Andrea della Castagna)	Schola cantorum romana; Giacomo Baroffio, direttore	Greg 1
Ne timeas. Introito. 1 v	Schola Cantorum Amsterdam	Greg 31.2
Nemo te condemnavit. Communio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 25
Nichil proficiet. Verset. 1 v. (Canto romano antico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 198
Nina y vina. Villancico. v, str	Capella de Ministrers; Carles Magraner, direttore	Ant. 213
Ninna nanna di Anagni. v	Coro polifonico Roma Cantat; Ermanno Testi, direttore	Ant. 170
Noël Nouvelet. v	Corale Nuova armonia di Roma; Ida Maini, direttore	Ant. 172
Nolite me considerare quod fusca sim. Antifona. 1 v	Choralschola des Instituts fur Kirchenmusik und Orgel; Antanina Kalechyts, direttore; Eugene Liven d'Abelardo, Franz Karl Prasl, cura generale del progetto	Greg 20
Non est inventus. Antifona. 1 v	Cappella Antiqua; Bernhard Pfammatter, direttore	Fogg 1
Non Turbetur. Antifona. 1 v	Het Gregoriaans Koor van Pusan - Korea	Greg 31.2
Non vos relinquam. Alleluia. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Norica Rudberti. Alleluia. 1 v	Grazer Choralschola	Greg 39
Nos autem gloriari. Antifona. 1 v. (coro, organo)	Cantori del P. I. M. S.; Juan Paradell Solé, organo; Valentino Miserachs, direttore	Ant. 245
Nos autem gloriari. Introito. 1 v	Cappella musicale Arcangelo; Michele Colandrea, direttore	Ant. 145

Nos autem gloriari. Introito. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 25
Nos autem gloriari. Introito. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 4
Nos autem gloriari. Introito. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 8
Novis cedunt vetera. Prosa. 1 v. (Codex las Huelgas)	Atrium Musicae; G. Paniagua, direttore	Ant. 167
Nun bitten wir den heiligen geist	Ferrara Ensemble; Crawford Young, direttore	Ant. 470
Nun will Ich aber heben an. Chanson. v. str. (Hildebrandston)	Ferrara Ensemble; Crawford Young, direttore	Ant. 470
Nunc scio vere. Introito. 1 v	The Choristers of Westminster Cathedral - London	Greg 31.2
Nunc, frater, quo progrediar. Responsorio. 1 v. (Canto ambrosiano)	In Dulci Jubilo; Alberto Turco, direttore	Ant. 395
O adiutor omnium. Responsorio. 1 v. (Codex Calixtinus)	Coro de monjes del Monasterio de Santo Domingo de Silos; Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Ant. 168
O beati viri Roberti. Responsorio. 1 v	The Monastic Schola of Monks & Nuns in the Usa. Emmanuel Morinelli, direttore	Greg 36
O beatum Pontificem. Atifona. 1 v	Laudate Dominum - Kortrijk	Greg 31.3
O filii et filiae. Inno. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Anna Pia Sciolari Meluzzi, organo; Pablo Colino, direttore	Ant. 382
O gloriosa domina. org. (Buxheimer Orgelbuch)	Ton Koopman. organo	Ant. 391
O Gloriosa. Inno. 1 v	Deller Consort; Alfred Deller, direttore	Greg 34
O magnum mysterium. Responsorio. 1 v	Choralschola der Wiener Hofburgkapelle, P. Hubert Dopf S. J., direttore	Greg 9

O magnum mysterium. Responsorio. 1 v	Coro de Monjes de la Abadia de Montserrat; Gregori Estrada, direttore	Greg 30
O Maria virginei. Organum. 3 v	The Hilliard Ensemble	Pero 1
O monialis concio. Planctus. 1 v. (Codex las Huelgas)	Atrium Musicae; G. Paniagua, direttore	Ant. 167
O Pater sancte mitis atque pie. Inno. 1 v	Coro dei Monaci dell'Abbazia Madonna della Scala; Coro femminile Novum Gaudium dell'Abbazia	Greg 6
O potores exquisiti. Carol. v	The Hilliard Ensemble	Ant. 377
O quam metuendus est. Antifona. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Notre-Dame de Fontgombault; G. Duchene, direttore	Greg 30
O quando in cruce. Antifona. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
O quando in cruce. Antifona. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
O Redemptor. Inno. 1 v	Korizmeni gregorijanski napjevi, Vox cordes Zagreb	Greg 5
O salutaris hostia. Inno. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Pablo Colino, direttore	Greg 3
O sponsa Dei electa. Conductus. v	Stirps Jesse; Enrico De Capitani, direttore	Greg 22
O Virgo pulcherrima. Sequenza. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Anna Pia Sciolari Meluzzi, organo; Pablo Colino, direttore	Ant. 382
O vos omnes. Antifona. 1 v	Coro dei Monaci dell'Abbazia Madonna della Scala; Coro femminile Novum Gaudium dell'Abbazia	Greg 6
Obra de VI Tom sopra a Bataglia. org	Francesco Tasini, organo	Ant. 101
Occurrunt turbae. Antifona. 1 v. (Processionale benedittino della Badia di S. Andrea della Castagna)	Schola cantorum romana; Giacomo Baroffio, direttore	Greg 1

Occurunt turbae. Antifona. 1 v	Choralschola der Abtei Munsterschwarzach; Godehard Joppich, direttore	Greg 30
Oculi mei. Introito. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 4
Oculi mei. Introito. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M. Schweitzer, direttore	Greg 28
Oculi mei. Introito. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Stephan Zippe, direttore	Greg 21
Oculi omnium. Graduale. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 25
Offerte Domin - Sacrificium. 1 v. (Canto mozarabico)	Coro de Monjes de La Abadia de Santo Domingo de Silos: Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Greg 30
Ogn'om canti novel canto a San Jovanni. Lauda. 1 v. arr. str. (Laudario di Cortona)	Les Arts Florissants; william Christie, direttore	Ant. 389
Oh, guardate begli angeli santi. v	Corale Nuova armonia di Roma; Ida Maini, direttore	Ant. 172
Olim sudor Herculis. v, str. (Carmina Burana)	La Reverdie	Ant. 375
Omittamus studia. v, str. (Carmina Burana)	La Reverdie	Ant. 375
Omnes de Saba. Discanto. v	Stirps Jesse; Enrico De Capitani, direttore	Greg 22
Omnes de Saba. Graduale. 1 v	Choralschola der Wiener Hofburgkapelle, P. Hubert Dopf S. J., direttore	Greg 9
Omnes de Saba. Graduale. 1 v	Choralschola des Klosters Maria Einsiedeln; Roman Bannwart, direttore	Greg 30
Omnes de Saba. Graduale. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 24
Omnes gentes, plaudite. Sequenza. 1 v	Capella antiqua Munchen Choralschola; Konrad Ruhland, direttore	Greg 29

Omnes Patriarchae. Antifona. 1 v. (Canto ambrosiano)	In Dulci Jubilo; Alberto Turco, direttore	Ant. 395
Omnes Patriarchae. Antifona. 1 v. (Canto ambrosiano)	Cappella Musicale del Duomo di Milano; Luciano Migliavacca, direttore	Greg 30
Omnes qui in Christo. Communio. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl, direttore	Greg 37
Omnes sancti. Antifona. 1 v. dal Graduale-Vesperale maurino del sec. XVIII	Gruppo Vocale Laurence Feininger	Greg 43
Omni die. v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Anna Pia Sciolari Meluzzi, organo; Pablo Colino, direttore	Ant. 382
Omnium in te. Conductus. 1 v. (Codex las Huelgas)	Atrium Musicae; G. Paniagua, direttore	Ant. 167
Ondas do mar de Vigo. Cantiga. v, str. (Martín Códax)	Atrium Musicae; Lola Quijano, contralto; Gregorio Paniagua, direttore	Ant. 166
Onne homo ad alta voce. Lauda. 1 v. arr. T, coro. (Laudario di Cortona)	Ars Nova Italiana; August Wenzinger, direttore	Ant. 472
Optimam partem. Communio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 13
Oracion de Jeremias. Cantus lamentationum. 1 v. (Antifonario mozarabe de Silos)	Coro de monjes del Monasterio de Santo Domingo de Silos; Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Ant. 168
Oraison de la fete de Saint Benoit. 1 v	Les Moines de Notre-Dame de Ganagobie	Greg 19
Oratio mea. Offertorio. 1 v	The Glorïae Dei Cantores - Massachusetts	Greg 31.1
Os iusti. Introito. 1 v	Cantores Chorales Capellae Sancti Casimiri - Vilnius - Lituania	Greg 31.1
Os iusti. Introito. 1 v	Chor der Benediktinerinnenabtei Sankt Erentraud, Kellenried; Johannes Berchmans Goschl, direttore	Greg 10
Osculetur me osculo oris suis. Antifona. 1 v	Choralschola des Instituts für Kirchenmusik und Orgel; Vilma Adrija Cepaite, direttore; Eugene Liven d'Abelardo, Franz Karl Prasl, cura generale del progetto	Greg 20

Osculetur me osculo. Antifona. 1 v	Grazer Choralschola	Greg 39
Ostende nobis, Domine. Alleluia. 1v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 23
Pacem meam do vobis. Antifona. 1 v. (Canto mozarabico)	Coro de Monjes de La Abadia de Santo Domingo de Silos: Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Greg 30
Pacifice loquebantur - Psalmellus. 1 v. (Canto ambrosiano)	Cappella Musicale del Duomo di Milano; Luciano Migliavacca, direttore	Greg 30
Pange lingua. Inno. 1v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 25
Pange lingua. Inno. 1v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Pablo Colino, direttore	Greg 3
Panta ta ethni - Omnes gentes. Antifona greco - latina	Stirps Jesse; Enrico De Capitani, direttore	Greg 22
Paradoxon mysterion. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Paravi lucernam Christo meo. Lucernario. 1 v. (Canto ambrosiano)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 394
Parce Domine. Antifona. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Pablo Colino, direttore	Greg 3
Parvulus filius. Antifona. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Pascha nostrum. Alleluia. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M. Schweitzer, direttore	Greg 27
Pascha nostrum. Alleluia. 1 v	Choralschola des Klosters Maria Einsiedeln; Roman Bannwart, direttore	Greg 30
Pascha nostrum. Alleluia. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 4
Pascha nostrum. Alleluia. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 8

Pascha nostrum. Alleluia. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 14
Pascha nostrum. Communio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 8
Pascha nostrum. Communio. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Pascha nostrum. Communio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 14
Pascha nostrum. Communio. 1 v	Monaci Cistercensi dell'Abbazia di Casamari; Ildebrando Di Fulvio, direttore	Greg 2
Pascha nostrum. Communio. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Pascha nostrum. Communio. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M.Schweitzer, direttore	Greg 27
Pascha nostrum. Communio. 1 v	Choralschola des Klosters Maria Einsiedeln; Roman Bannwart, direttore	Greg 30
Passer invenit domum suum. Communio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Stephan Zippe, direttore	Greg 21
Passio Domini secundum Matthaeum. 1 v	Nova Schola Gregoriana Cantores; Alberto Turco, direttore	Greg 11
Pater noster commiserans. Conductus. v, str	Deller Consort members of collegium aureum Alfred Deller	Ant. 116
Pater noster. 1 v. (Canto mozarabico)	Coro de Monjes de La Abadia de Santo Domingo de Silos: Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Greg 30
Pater, cum essem. Communio. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Pater, si non potest. Communio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 25
Pater, si non potest. Communio. 1 v	Choralschola der Abtei Munsterschwarzach; Godehard Joppich, direttore	Greg 30

Pax in caelo - Psallenda. 1 v. (Canto ambrosiano)	Cappella Musicale del Duomo di Milano; Luciano Migliavacca, direttore	Greg 30
Peccatrice nominata. Lauda. 1 v. arr. v, str. (Laudario di Cortona)	Les Arts Florissants; william Christie, direttore	Ant. 389
Per gloriam nominis tui. Invocazione. v. (Canto mozarabico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 58
Per misericordiam tuam, Deus noster - Nomina offerentium. 1 v. (Canto mozarabico)	Coro de Monjes de La Abadia de Santo Domingo de Silos: Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Greg 30
Petre amas me. Responsorio. 1 v	Choeur Grégorien de Paris	Greg 31.2
Petrus et Joannes ascendebant. Antifona. 1 v	Liturgiscger Singkreis Jena	Greg 31.2
Pia Mater. (The Old Hall Manuscript)	The Hilliard Ensemble	Ant. 473
Piva. org	Liuwe Tamminga, organo	Ant. 177
Plange, Castella misera. Planctus. 1 v. (Codex las Huelgas)	Atrium Musicae; G. Paniagua, direttore	Ant. 167
Plangiamo quel crudel. Lauda. 1 v. arr. T, coro. (Laudario di Cortona)	Ars Nova Italiana; August Wenzinger, direttore	Ant. 472
Plus bele que flors/Quant revient/L'autrier jouer. Mottetto. v	Gothic Voices; Christopher Page, direttore	Ant. 301
Polyphonie Aquitaine du XIIe siècle (Saint Martial de Limoges) - Estratti dal Mattutino di Natale. v	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 53
Pone me ut signaculum super cor tuum. Lectio (in organis). 1 v	Choralschola des Instituts fur Kirchenmusik und Orgel; Krisztina Gabor, direttore; Eugene Liven d'Abelardo, Franz Karl Prasl, cura generale del progetto	Greg 20
Pontifices almi divina. Antifona. 1 v	Gregoriaans abdijkoor van Grimbergen	Greg 31.3
Popule meus. Discanto. v	Stirps Jesse; Enrico De Capitani, direttore	Greg 22

Popule meus. Improperia. 1 v.	Cappella musicale Arcangelo; Michele Colandrea, direttore	Ant. 145
Popule meus. Improperia. 1 v.	Consortium Vocale Oslo; Alexander M. Schweitzer, direttore	Greg 28
Popule meus. Improperia. 1 v.	Schola Antiqua	Greg 35
Popule meus. Improperia. 1 v.	Korizmeni gregorijanski napjevi, Vox cordes Zagreb	Greg 5
Popule meus. Improperia. 1 v.	Coro dei Monaci dell'Abbazia Madonna della Scala; Coro femminile Novum Gaudium dell'Abbazia	Greg 6
Popule meus. Improperia. 1 v. (Processionale benedittino della Badia di S. Andrea della Castagna)	Schola cantorum romana; Giacomo Baroffio, direttore	Greg 1
Populus Sion. Introito. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 23
Post dies octo. Antifona. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Post Missarum Solennia. (The Old Hall Manuscript)	The Hilliard Ensemble	Ant. 473
Posuisti Domine super caput. Graduale 1 v	Gregoriaans Koor van Leuven	Greg 31.3
Posuit adiutorium. Misericordia mea. Versetto. 1 v. (Canto romano antico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 198
Pouvre secours - Gaude chorus. Mottetto. 3 v. (Codex Bamberg)	Libera Vox Ensemble; Luigi Taglioni, direttore	Ant. 329
Prae timore autem aspectus. Antifona. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Praeambulum super sol. org. (Buxheimer Orgelbuch)	Ton Koopman, organo	Ant. 391
Praecepit. Antifona. 1 v	Gregoriaans abdijkoor van Grimbergen	Greg 31.3

Precatus est. Offertorio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12
Priusquam te formarem. Graduale.1 v	Gregoriaans Koor Cum Jubilo	Greg 31.3
Probasti Domine cor meum. Graduale. 1 v	The Glorïae Dei Cantores - Massachusetts	Greg 31.1
Probasti, Domine. 1 v. dall'Antifonario ambrosiano del sec XIV	Gruppo Vocale Laurence Feininger	Greg 43
Procession des vepres. 1 v	Deller Consort; Alfred Deller, direttore	Greg 34
Procurans odium. Conductus. v	The Hilliard Ensemble	Ant. 302.1
Procurans odium. v. (Carmina Burana)	La Reverdie	Ant. 375
Proles de caelo. Inno. 1 v. dal Salterio, Venezia, Giunta, 1572	Gruppo Vocale Laurence Feininger	Greg 43
Prope est Dominus. Graduale. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 23
Prope est Dominus. Graduale. 1 v	Vocale Oslo, Leitung; Alexander	Greg 26
Propter testamentum. Responsorio. 1 v	The Monastic Schola of Monks & Nuns in the Usa. Emmanuel Morinelli, direttore	Greg 36
Proskynoumen ton stauron sou. Antifona. v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Psallite Domino. Communio. 1 v	Choralschola des Klosters Maria Einsiedeln; Roman Bannwart, direttore	Greg 30
Psallite Domino. Communio. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Puer natus est nobis. Introito. 1 v	Choralschola der Wiener Hofburgkapelle, P. Hubert Dopf S. J., direttore	Greg 9

Puer natus est nobis. Introito. 1 v	Chapelle du Roi; Alistair Dixon, direttore	Tall 1.3
Puer natus est nobis. Introito. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Puer natus est nobis. Introito. 1 v	Coro dei Monaci dell'Abbazia Madonna della Scala; Coro femminile Novum Gaudium dell'Abbazia	Greg 6
Puer natus est nobis. Introito. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Puer natus est nobis. Introito. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 24
Puer natus est nobis. Introito. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Anna Pia Sciolari Meluzzi, organo; Pablo Colino, direttore	Ant. 382
Puer natus est nobis. Introito. 1 v. (Canto romano antico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 162
Puer natus est. Chanson. str. (Hildebrandston)	Ferrara Ensemble; Crawford Young, direttore	Ant. 470
Puer natus in Bethlehem. Prosula. 1 v	Cappella musicale Arcangelo; Michele Colandrea, direttore	Ant. 145
Puer natus in Bethlehem. Prosula. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Puer natus. Introito. 1 v. dal graduale, Venezia, Giunta, 1515	Gruppo Vocale Laurence Feininger	Greg 43
Puer natus. Quem quaeritis. Tropo. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Pueri Hebraeorum. Antifona. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Pueri Hebraeorum. Antifona. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 25
Pueri Hebraeorum. Antifona. 1 v	Choralschola der Abtei Munsterschwarzach; Godehard Joppich, direttore	Greg 30

Pulchra es amica mea. Alleluia. 1 v	Choralschola des Instituts fur Kirchenmusik und Orgel; Krisztina Gabor, direttore; Eugene Liven d'Abelardo, Franz Karl Prasl, cura generale del progetto	Greg 20
Pulchra es et decora. Antifona. 1 v	Choralschola des Instituts fur Kirchenmusik und Orgel; Antanina Kalechyts, direttore; Eugene Liven d'Abelardo, Franz Karl Prasl, cura generale del progetto	Greg 20
Quae est ista quae ascendit sicut aurora consurgens. Antifona. 1 v	Choralschola des Instituts fur Kirchenmusik und Orgel; Antanina Kalechyts, direttore; Eugene Liven d'Abelardo, Franz Karl Prasl, cura generale del progetto	Greg 20
Quae est ista, quae processit. Responsorio. 1 v	Choralschola des Instituts fur Kirchenmusik und Orgel; Vilma Adrija Cepaite, direttore; Eugene Liven d'Abelardo, Franz Karl Prasl, cura generale del progetto	Greg 20
Quan ye voy le duç. Madrigale. 3 v str	Early Music Consort of London; David Munrow, direttore	Ant. 49
Quand je bois du vin clairet. Tourdion. 4 v	Coro Giovani del Contrà	Ant. 163
Quant voi la fleur nouvele. Pastourelle. v. str	Gothic Voices; Christopher Page, direttore	Ant. 300
Quant voi le douz tans/En mai. Chanson. v	Gothic Voices; Christopher Page, direttore	Ant. 301
Quantas sabedes amar. Cantiga. v, str. (Martín Códax)	Atrium Musicae; Maria Aragon, mezzosoprano; Gregorio Paniagua, direttore	Ant. 166
Quasi modo geniti. Introito. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M.Schweitzer, direttore	Greg 27
Que faray, mamma? Jarcha. 1 v	Sequentia; Barbara Thornton, Benjamin Bagby, direttore	Ant. 396
Quem queritis-Victimae paschali laudes. Sequenza. 1 v	Stirps Jesse; Enrico De Capitani, direttore	Greg 22
Quem queritis-Victimae paschali laudes. Sequenza. 1 v	Coro dei Monaci dell'Abbazia Madonna della Scala; Coro femminile Novum Gaudium dell'Abbazia	Greg 6
Quem queritis-Victimae paschali laudes. Sequenza. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Stephan Zippe, direttore	Greg 21
Quem queritis-Victimae paschali laudes. Sequenza. 1 v	Cappella musicale Arcangelo; Michele Colandrea, direttore	Ant. 145

Quem vidisti, pastores. Responsorio. 1 v	Coro de Monjes de la Abadia de Montserrat; Gregori Estrada, direttore	Greg 30
Quem vidistis pastores. Antifona. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Qui confidunt. Tratto. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M. Schweitzer, direttore	Greg 28
Qui confidunt. Offertorio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Stephan Zippe, direttore	Greg 21
Qui habitat in auditorio Altissimi. Tractus. 1 v. (Canto romano antico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 198
Qui Lazarum. Responsorio. 1 v. (Processionale benedittino della Badia di S. Andrea della Castagna)	Schola cantorum romana; Giacomo Baroffio, direttore	Greg 1
Qui meditabitur. Communio. 1 v	Chor der Benediktinerinnenabtei Sankt Erentraud, Kellenried; Johannes Berchmans Goschl, direttore	Greg 10
Qui mihi ministrat. Communio. 1 v	The Glorïae Dei Cantores - Massachusetts	Greg 31.1
Qui sedes Domine. Graduale. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 23
Qui sedes Domine. Graduale. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12
Quiconques vut d'amors joir. Chanson. v	Gothic Voices; Christopher Page, direttore	Ant. 301
Quinque prudentes virgines. Alleluia. 1 v	Cantori del P. I. M. S.; Juan Paradell Solé, organo; Valentino Miserachs, direttore	Ant. 245
Quinque prudentes virgines. Alleluia. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Quinque prudentes virgines. Communio. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Quinque prudentes virgines. Communio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 13

Quinque prudentes virgines. Communio. 1 v	Choeur Grégorien de Paris	Greg 31.2
Quinque prudentes virgines. Communio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12
Quinque prudentes virgines. Communio. 1 v	Chor der Benediktinerinnenabtei Sankt Erentraud, Kellenried; Johannes Berchmans Goschl, direttore	Greg 10
Quis dabit capiti. Planctus. 1 v. (Codex las Huelgas)	Atrium Musicae; G. Paniagua, direttore	Ant. 167
Quodcumque ligaveris. Antifona. 1 v	The Choristers of Westminster Cathedral - London	Greg 31.2
Recordare. Offertorio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 14
Recordare. Offertorio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 13
Redemptionem. Alleluia. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Regem cui omnia. Antifona. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 14
Reges Tharsis. Offertorio. 1 v	Choralschola des Klosters Maria Einsiedeln; Roman Bannwart, direttore	Greg 30
Reges Tharsis. Offertorio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 24
Regi perennis glorie. Tropo sul Benedicamus. 1 v. (Codex Calixtinus)	Coro de monjes del Monasterio de Santo Domingo de Silos; Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Ant. 168
Regina caeli. Antifona. 1 v. tono semplice	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 13
Regina caeli. Antifona. 1 v. tono semplice	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Pablo Colino, direttore	Greg 3
Regina caeli. Antifona. 1 v. tono semplice	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32

Regina caeli. Antifona. 1 v. tono solenne	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 13
Regina caeli. Antifona. 1 v. tono solenne	Monaci Cistercensi dell'Abbazia di Casamari; Ildebrando Di Fulvio, direttore	Greg 2
Regnavit Domine. Alleluia. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Reminiscere miserationum tuarum. Introito. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Stephan Zippe, direttore	Greg 21
Reminiscere miserationum tuarum. Introito. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M. Schweitzer, direttore	Greg 28
Requiem aeternam. Graduale. 1 v	Deller Consort; Alfred Deller, direttore	Greg 34
Requiem aeternam. Introito. 1 v	Deller Consort; Alfred Deller, direttore	Greg 34
Requiem aeternam. Introito. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12
Requiem aeternam. Introito. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Res est admirabilis. Sequenza. v. (Graduel d'Aliénor de Bretagne)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 58
Respice in me - Ingressa. 1 v. (Canto ambrosiano)	Cappella Musicale del Duomo di Milano; Luciano Migliavacca, direttore	Greg 30
Respondens autem Angelus. Antifona. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Responsum accepit Simeon. Communio. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl, direttore	Greg 37
Resurgentis Domini, pascha celebratur. Conductus. v. (Codex Las Huelgas)	Discantus; Brigitte Lesne, direttore	Ant. 386
Resurgentis Domini. Tropo. 3 v	Ensemble fur Fruhe Musik Augsburg	Ant. 411

Resurgentis. Tropo sul Benedicamus. str. (Codex las Huelgas)	Consortium Vocale Oslo; Alexander M.Schweitzer, direttore	Greg 27
Resurgentis. Tropo sul Benedicamus. str. (Codex las Huelgas)	Atrium Musicae; G. Paniagua, direttore	Ant. 167
Resurrexi et adhuc tecum sum. Introito. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Resurrexi et adhuc tecum sum. Introito. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 4
Resurrexi et adhuc tecum sum. Introito. 1 v	Choralschola des Klosters Maria Einsiedeln; Roman Bannwart, direttore	Greg 30
Resurrexi et adhuc tecum sum. Introito. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Resurrexi et adhuc tecum sum. Introito. 1 v. (coro e organo)	Cantori del P. I. M. S.; Juan Paradell Solé, organo; Valentino Miserachs, direttore	Ant. 245
Resurrexi. Introito. 1 v. dal Graduale-Antifonario del sec. XVI	Gruppo Vocale Laurence Feininger	Greg 43
Revelabitur gloria Domini. Communio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 23
Rex caeli, Domine maris. Sequenza. 1 v	Capella antiqua Munchen Choralschola; Konrad Ruhland, direttore	Greg 29
Rex immense. Tropo del Kyrie. v	Stirps Jesse; Enrico De Capitani, direttore	Greg 22
Rex obit. Planctus. 1 v. (Codex las Huelgas)	Atrium Musicae; G. Paniagua, direttore	Ant. 167
Rex virginum amator. Tropo del Kyrie IV. v. (Codex Las Huelgas)	Discantus; Brigitte Lesne, direttore	Ant. 386
Rito delle Esequie. Canti per la celebrazione, CEI	Coro Giovanni Maria Rossi; Mons. Vincenzo De Gregorio, Antonio Parisi, organo; Marco Berrini, direttore	Ant. 361
Rogero. org	Liuwe Tamminga, organo	Ant. 177

Rorate caeli desuper. Introito. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Anna Pia Sciolari Meluzzi, organo; Pablo Colino, direttore	Ant. 382
Rorate caeli desuper. Introito. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 23
Rorate caeli. Antifona. 1 v. (Canto ambrosiano)	Cappella Musicale del Duomo di Milano; Luciano Migliavacca, direttore	Greg 30
Rubum quem viderat Moyses. Antifona. 1 v	Deller Consort; Alfred Deller, direttore	Greg 34
Sacerdos Dei. Antifona. 1 v	Cappella Antiqua; Bernhard Pfammatter, direttore	Fogg 1
Sacerdos et Pontifex. Antifona. 1 v	Cappella Antiqua; Bernhard Pfammatter, direttore	Fogg 1
Sacris solemniiis. Inno. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Saepe expugnaverunt me. Tractus. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 25
Saint Thomas. Antifona. 1 v	Choeur des moines de l'abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 33
Salus autem. Introito. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 14
Salve crux sancta. Inno. 1 v	Coro dei Monaci dell'Abbazia Madonna della Scala; Coro femminile Novum Gaudium dell'Abbazia	Greg 6
Salve festa dies. Inno. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Salve festa dies. Inno. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 14
Salve festa dies. Inno. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 8
Salve festa dies. Inno. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32

Salve Mater misericordiae. Inno. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Anna Pia Sciolari Meluzzi, organo; Pablo Colino, direttore	Ant. 382
Salve mundi gloria. Alleluia. 1 v	Grazer Choralschola	Greg 39
Salve porta regni glorie. Mottetto. v. (Codex Las Huelgas)	Discantus; Brigitte Lesne, direttore	Ant. 386
Salve regina glorie. Prosa. v. (Codex Las Huelgas)	Discantus; Brigitte Lesne, direttore	Ant. 386
Salve Regina. Antifona. 1 v. tono semplice	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12
Salve Regina. Antifona. 1 v. tono semplice	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Pablo Colino, direttore	Greg 3
Salve Regina. Antifona. 1 v. tono semplice	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 14
Salve Regina. Antifona. 1 v. tono semplice	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 13
Salve Regina. Antifona. 1 v. tono semplice	The Monastic Schola of Monks & Nuns in the Usa. Emmanuel Morinelli, direttore	Greg 36
Salve Regina. Atifona. 1 v. tono solenne	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Salve Regina. Atifona. 1 v. tono solenne	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 13
Salve Regina. Atifona. 1 v. tono solenne	Vocale Oslo, Leitung; Alexander	Greg 26
Salve sancta parens. Antifona d'ingresso. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 13
Salve sancta Parens. Introito. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl, direttore	Greg 37
Salve virgo regia, mater clemencie. Mottetto. v. (Codex Las Huelgas)	Discantus; Brigitte Lesne, direttore	Ant. 386

Salve Virgo regia. Mottetto. v	Stirps Jesse; Enrico De Capitani, direttore	Greg 22
Salvete, cedri Libani. Inno. 1 v	The Monastic Schola of Monks & Nuns in the Usa. Emmanuel Morinelli, direttore	Greg 36
Sancta et immaculata. Responsorio. 1 v	Coro de Monjes de la Abadia de Montserrat; Gregori Estrada, direttore	Greg 30
Sancta et immaculata. Responsorio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 14
Sancti Spiritus adsit nobis gratia. Sequenza. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Sanctificavit. Antifona. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Notre-Dame de Fontgombault; G. Duchene, direttore	Greg 30
Sanctissime confessor Christi Benedicte. Responsorio. 1 v	Het Gregoriaans Koor van Pusan - Korea	Greg 31.2
Sanctissime confessor Domini. Antifona. 1 v	Les Moines de Notre-Dame de Ganagobie	Greg 19
Sanctorum meritis. Inno. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 14
Sanctus - Divinum misterium semper declaratur. Tropo del Sanctus VIII. v. (Codex Las Huelgas)	Discantus; Brigitte Lesne, direttore	Ant. 386
Sanctus di Messa francescana. 1 v, org. (Trento, ms. FC 40, sec. XVIII)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Stefano Rattini, organo; Roberto Gianotti, direttore	Greg 41
Sanctus Divinum mysterium. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Sanctus I. 1 v	Monaci Cistercensi dell'Abbazia di Casamari; Ildebrando Di Fulvio, direttore	Greg 2
Sanctus IV. 1 v	Korizmeni gregorijanski napjevi, Vox cordes Zagreb	Greg 5
Sanctus VIII. 1 v	Cappella musicale Arcangelo; Michele Colandrea, direttore	Ant. 145

Sanctus XI. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Sanctus XII. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Notre-Dame de Fontgombault; G. Duchene, direttore	Greg 30
Sanctus XIII. 1 v	Les Moines de Notre-Dame de Ganagobie	Greg 19
Sanctus XIV. 1 v	Chor der Benediktinerinnenabtei Sankt Erentraud, Kellenried; Johannes Berchmans Goschl, direttore	Greg 10
Sanctus XVIII. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 8
Sanctus XVIII. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Pablo Colino, direttore	Greg 3
Sanctus. 3 v. (The Old Hall Manuscript)	The Hilliard Ensemble	Ant. 473
Sanctus. 1 v. (Canto mozarabico)	Coro de Monjes de La Abadia de Santo Domingo de Silos: Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Greg 30
Sanctus. 1 v. (Canto mozarabico)	Coro de Monjes de La Abadia de Santo Domingo de Silos: Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Greg 30
Sanctus. 1 v. dal Kyriale francescano di San Gerbone, 1725	Gruppo Vocale Laurence Feininger	Greg 43
Sanctus. v. (Canto Corsico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 58
Sane per omnia. Tropo sul Benedicamus. 1 v. (Codex las Huelgas)	Atrium Musicae; G. Paniagua, direttore	Ant. 167
Scapulis suis. Communio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Stephan Zippe, direttore	Greg 21
Scapulis suis. Offertorio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Stephan Zippe, direttore	Greg 21
Sciant gentes. Graduale. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Stephan Zippe, direttore	Greg 21

Se la fatze ay pale. org. (Buxheimer Orgelbuch)	Ton Koopman. organo	Ant. 391
Sederunt principes. Graduale. 1 v	The Glorïae Dei Cantores - Massachusetts	Greg 31.1
Sei Willekommen Herre Christ. Chanson. voci. (Hildebrandston)	Ferrara Ensemble; Crawford Young, direttore	Ant. 470
Semel iuravi. Communio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 14
Semel iuravi. Communio. 1 v	Les Moines de Notre-Dame de Ganagobie	Greg 19
Senex puerum. Alleluia. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl, direttore	Greg 37
Serve bone. Antifona. 1 v	Cappella Antiqua; Bernhard Pfammatter, direttore	Fogg 1
Shelia. Preludio. str. (Nuba Istihlal)	Orquesta Marroqui de Tetuan	Ant. 166
Si ego Dominus. Antifona. 1 v	Coro dei Monaci dell'Abbazia Madonna della Scala; Coro femminile Novum Gaudium dell'Abbazia	Greg 6
Si quis sermonem. Psallenda. 1 v. (Canto ambrosiano)	In Dulci Jubilo; Alberto Turco, direttore	Ant. 395
Sia laudato San Francesco. Lauda. 1 v. arr. v, str. (Laudario di Cortona)	Les Arts Florissants; William Christie, direttore	Ant. 389
Sicut cervus. Tractus. 1 v	Nova Schola Gregoriana Cantores; Alberto Turco, direttore	Greg 11
Sicut malum inter lingua silvarum. Antifona. 1 v	Choralschola des Instituts für Kirchenmusik und Orgel; Antanina Kalechys, direttore; Eugene Liven d'Abelardo, Franz Karl Prasl, cura generale del progetto	Greg 20
Signum Crucis. Inno. 1 v	Coro dei Monaci dell'Abbazia Madonna della Scala; Coro femminile Novum Gaudium dell'Abbazia	Greg 6
Simile est regnum. 1 v	Vocale Oslo, Leitung; Alexander	Greg 26

Simon Ioannis. Communio. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M.Schweitzer, direttore	Greg 27
Singularis laudis digna. Mottetto. v	The Hilliard Ensemble	Ant. 377
Sol eclysim patitur. Planctus. v. (Codex Florentino)	José Luis Ochoa de Olza, baritono	Ant. 166
Soror nostra parvula est. Antifona. 1 v	Choralschola des Instituts fur Kirchenmusik und Orgel; Krisztina Gabor, direttore; Eugene Liven d'Abelardo, Franz Karl Prasl, cura generale del progetto	Greg 20
Sospitati dedit mundum. (Tropo di un Sanctus gregoriano). Conductus. v, str	Ars Musicae; Romà Escalas, direttore	Catal 1.1
Soy donsella enamorada. Villancico. v, str	Capella de Ministrers; Carles Magraner, direttore	Ant. 213
Specie tua. Alleluia. 1 v	Vocale Oslo, Leitung; Alexander	Greg 26
Specie tua. Graduale. 1 v	Chor der Benediktinerinnenabtei Sankt Erentraud, Kellenried; Johannes Berchmans Goschl, direttore	Greg 10
Speciosa facta es. Antifona. 1 v	Cantar Lontano; Marco Mencoboni, direttore	Ortiz 2
Speciosus forma. Graduale. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl, direttore	Greg 37
Spirito Sancto glorioso. Lauda. 1 v. arr. Bar, coro. (Laudario di Cortona)	Ars Nova Italiana; August Wenzinger, direttore	Ant. 472
Spiritus Domini con tropo: Consubstantialis Patri. Introito. v	Grazer Choralschola	Greg 39
Spiritus Domini. Introito. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Spiritus Domini. Introito. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12
Spiritus qui a Patre. Communio. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7

Spiritus sanctus decebit. Communio. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Spiritus sanctus decebit. Communio. 1 v	Choeur des moines de l'abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 33
Spiritus sanctus decebit. Communio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12
Spiritus sanctus decebit. Communio. 1 v	Cappella musicale Arcangelo; Michele Colandrea, direttore	Ant. 145
Splendor. Inno. 1 v. (Canto ambrosiano)	Cappella Musicale del Duomo di Milano; Luciano Migliavacca, direttore	Greg 30
Splendor. Inno. 1 v. (Canto ambrosiano)	Concentus Monodicus; Riccardo Zoja, direttore	Greg 38
St. Luke Passion (England, early 15th Century). 3 v	Tonus Peregrinus	Ant. 200
Stabat iuxta Christi crucem. Prose. v. (Codex Las Huelgas)	Discantus; Brigitte Lesne, direttore	Ant. 386
Stabat Mater. Inno. 1 v	Korizmeni gregorijanski napjevi, Vox cordes Zagreb	Greg 5
Stabat Mater. Sequenza. 1 v	Deller Consort; Alfred Deller, direttore	Greg 34
Stabat Mater. Sequenza. Sequenza. 2 v. (Torino)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Roberto Gianotti, direttore	Greg 41
Stans a longe publicanus. Seguenza. 1 v	Capella antiqua Munchen Choralschola; Konrad Ruhland, direttore	Greg 29
Stans beata Agatha. Antifona. 1 v	Cantando - Roulers	Greg 31.3
Stans beata Agnes. Antifona. 1 v	Cantores Chorales Capellae Sancti Casimiri - Vilnius - Lituania	Greg 31.1
Statuit Dominus. Antifona. 1 v. (Canto mozarabico)	Coro de Monjes de La Abadia de Santo Domingo de Silos: Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Greg 30

Statuit ei Dominus. Introito. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Statuit ei Dominus. Introito. 1 v. (Canto romano antico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 58
Statuit ei Dominus. Tractus. 1 v. (Canto romano antico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 198
Stella fulget. tropo. 1 v. dal messale della diocesi di Braga, Lyon, 1558	Gruppo Vocale Laurence Feininger	Greg 43
Stella nuova 'n fra la gente. Lauda. 1 v. arr. T, coro. (Laudario di Cortona)	Ars Nova Italiana; August Wenzinger, direttore	Ant. 472
Stella splendens. Virolai. v. (Libre vermell de Montserrat)	Collegium vocale de Madrid; Miguel Angel Jaraba, direttore	Catal 1.1
Stetit Angelus. Offertorio. 1 v	The Schola Gregoriana of Cambridge	Greg 31.1
Stirps lesse. Conductus. v.	The Hilliard Ensemble	Ant. 302.1
Stirps Jesse. Tropo del Benedicamus. v	Stirps Jesse; Enrico De Capitani, direttore	Greg 22
Stola jucundatis. Responsorio. 1 v	The Glorïae Dei Cantores - Massachusetts	Greg 31.1
Sub tuum praesidium. Antifona. 1 v	Coro Operton; Mauro Marchetti, direttore	Ant. 171
Sub tuum praesidium. Antifona. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Anna Pia Sciolari Meluzzi, organo; Pablo Colino, direttore	Ant. 382
Sub tuum praesidium. Antifona. 1 v	Trappiste di Vitorchiano	Ant. 388
Sub tuum praesidium. Antifona. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Sub tuum praesidium. Antifona. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7

Subvenite, sancti Dei. Responsorio. 1 v. (Processionale benedittino della Badia di S. Andrea della Castagna)	Schola cantorum romana; Giacomo Baroffio, direttore	Greg 1
Suite cortesana. n 1. clav	Amaya Fernandez Pozuelo, clavicembalo	Ant. 175
Summi regis in laude. Sequenza. 1 v	Grazer Choralschola	Greg 39
Summi triumphum regis. Sequenza. 1 v	Capella antiqua Munchen Choralschola; Konrad Ruhland, direttore	Greg 29
Surge propera columba mea. Introito. 1 v	Choralschola des Instituts fur Kirchenmusik und Orgel; Vilma Adrija Cepaite, direttore; Eugene Liven d'Abelardo, Franz Karl Prasl, cura generale del progetto	Greg 20
Surge. Frottola. str	The Modena Consort	Ant. 339
Surgens autem post multos. Antifona. 1 v	Grazer Choralschola	Greg 39
Surrexit Dominus vere. Antifona. 1 v	Deller Consort; Alfred Deller, direttore	Greg 34
Surrexit Dominus. Antifona. 1 v. dall'Antifonario del sec. XVI	Gruppo Vocale Laurence Feininger	Greg 43
Surrexit Dominus. Communio. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M.Schweitzer, direttore	Greg 27
Suscepimus Deus. Graduale. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl, direttore	Greg 37
Suscepimus Deus. Introito. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl, direttore	Greg 37
Suscepimus Deus. Introitus. 1 v	Cappella musicale Arcangelo; Michele Colandrea, direttore	Ant. 145
Suscipe verbum. Responsorio. 1 v	Deller Consort; Alfred Deller, direttore	Greg 34
Tamquam aurum. Antifona. 1 v	The Monastic Schola of Monks & Nuns in the Usa. Emmanuel Morinelli, direttore	Greg 36

Tant apart. org. (Buxheimer Orgelbuch)	Ton Koopman. organo	Ant. 391
Tanto tempore. Communio. 1 v	Het Gregoriaans Koor van Pusan - Korea	Greg 31.2
Tanto tempore. Communio. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Tantum ergo. Inno. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Pablo Colino, direttore	Greg 3
Te Deum laudamus. 1 v. dal Kyriale-Vesperale maurino del sec. XVIII	Gruppo Vocale Laurence Feininger	Greg 43
Te laudamus - Transitorium. 1 v. (Canto ambrosiano)	Cappella Musicale del Duomo di Milano; Luciano Migliavacca, direttore	Greg 30
Te laudamus. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Te laudamus. Transitorium. 1 v. (Canto ambrosiano)	In Dulci Jubilo; Alberto Turco, direttore	Ant. 395
Te laudant agnima. (Tropo di un Sanctus gregoriano). Conductus v	Taller d'estudis Medievals; Montserrat Oliveras, direttore	Catal 1.1
Tecum principium in die virtutis tue. Salmo. 1 v. (Canto ambrosiano)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 394
Tecum principium. Graduale. 1 v	Choralschola des Klosters Maria Einsiedeln; Roman Bannwart, direttore	Greg 30
Tecum principium. Graduale. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 24
Tecum principium. Graduale. 1 v. (Canto romano antico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 162
Tempus transit gelidum. v, str. (Carmina Burana)	La Reverdie	Ant. 375
Tenebrae. Responsorio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12

Tenebre factae sunt. Resposorio. 1 v. (Canto ambrosiano)	In Dulci Jubilo; Alberto Turco, direttore	Ant. 395
Tenebre factae sunt. Resposorio. 1 v. (Canto ambrosiano)	Cappella Musicale del Duomo di Milano; Luciano Migliavacca, direttore	Greg 30
Tente allora. Frottola. str	The Modena Consort	Ant. 339
Tenuisti manum dexteram meam. Graduale. 1 v	Choralschola der Abtei Munsterschwarzach; Godehard Joppich, direttore	Greg 30
Tenuisti manum dexteram meam. Graduale. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 4
Terra tremuit. Offertorio. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M.Schweitzer, direttore	Greg 27
Terra tremuit. Offertorio. 1 v	Choralschola des Klosters Maria Einsiedeln; Roman Bannwart, direttore	Greg 30
Terribilis est locus iste con tropo: Ecce dies Triumphalis. Introito. v	Grazer Choralschola	Greg 39
Terribilis est locus iste. Introito. 1 v	Abbaye de Solesmes	Greg 15
Terribilis est locus iste. Introito. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Terribilis est locus iste. Introito. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Notre-Dame de Fontgombault; G. Duchene, direttore	Greg 30
Terribilis est locus iste. Introito. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 4
The first Noel. v	Corale Nuova armonia di Roma; Ida Maini, direttore	Ant. 172
There is no rose. Carol. 2-3 v	The Hilliard Ensemble	Ant. 377
Thomas gemma Cantuarie. Mottetto. v	The Hilliard Ensemble	Ant. 377

Tibi dixit cor meum. Introito. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Stephan Zippe, direttore	Greg 21
Tolle puerum. Communio. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl, direttore	Greg 37
Tollite portas. Graduale. 1 v	Vocale Oslo, Leitung; Alexander	Greg 26
Tollite portas. Offertorio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 23
Tollite portas. Offertorio. 1 v	Choralschola der Wiener Hofburgkapelle, P. Hubert Dopf S. J., direttore	Greg 9
Ton stauron sou proskynumen (Crucem tuam). Antifona; Laudate Dominum. Salmo 148. v. (Canto beneventano)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 58
Torneo de Castilla. Bassa danza. str.	Pro Musica Hispaniarum; Rodrigo de Zayas, vihuela; R. Pla, direttore	Ant. 164
Tota pulchra es Maria. Antifona. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Anna Pia Sciolari Meluzzi, organo; Pablo Colino, direttore	Ant. 382
Tota pulcra es amica mea. Carol. v	The Hilliard Ensemble	Ant. 377
Tourdion. v	Complesso “Il canto da camera”,Varsavia; Michal Straszewski, direttore	Ant. 56
Trotto. str	Early Music Consort of London; David Munrow, direttore	Ant. 49
Tu civium primas. Mottetto. v	The Hilliard Ensemble	Ant. 377
Tu es Petrus. Alleluia. 1 v	The Choristers of Westminster Cathedral - London	Greg 31.2
Tu es Petrus. Antifona. 1 v	Choeur Grégorien de Paris	Greg 31.2
Tu es Petrus. Antifona. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Pablo Colino, direttore	Greg 3

Tu es Petrus. Communio. 1 v	The Choristers of Westminster Cathedral - London	Greg 31.2
Tui sunt caeli. Offertorio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 14
Tui sunt caeli. Offertorio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 24
Tui sunt caeli. Offertorio. 1 v	Choralschola der Wiener Hofburgkapelle, P. Hubert Dopf S. J., direttore	Greg 9
Tui sunt celi et terra. Salmo. 1 v. (Canto ambrosiano)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 394
Tunc cantabat Moyses. Cantico. 1 v. (Canto ambrosiano)	In Dulci Jubilo; Alberto Turco, direttore	Ant. 395
Turba multa quae convenerat. Antifona. 1 v. (Processionale benedittino della Badia di S. Andrea della Castagna)	Schola cantorum romana; Giacomo Baroffio, direttore	Greg 1
Ubi caritas et amor. Antifona. 1 v	Cappella musicale Arcangelo; Michele Colandrea, direttore	Ant. 145
Ubi caritas et amor. Antifona. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Pablo Colino, direttore	Greg 3
Ubi suntnunc dii. Offertorio. 1 v. (Canto ambrosiano)	Cappella Musicale del Duomo di Milano; Luciano Migliavacca, direttore	Greg 30
Ufficio dei vespri. 1 v	Abbaye de Solesmes	Greg 15
Unam petii. Communio. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 13
Unam petii. Graduale. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl, direttore	Greg 37
Unguentum effusum nomen tuum. Antifona. 1 v	Choralschola des Instituts fur Kirchenmusik und Orgel; Antanina Kalechyts, direttore; Eugene Liven d'Abelardo, Franz Karl Prasl, cura generale del progetto	Greg 20
Universi qui te exspectant. Graduale. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 23

Uppon la mi re. org	Christopher Stembridge, organo	Ant. 114
Urbs Ierusalem beata. Inno. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 4
Urbs Ierusalem beata. Inno. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Notre-Dame de Fontgombault; G. Duchene, direttore	Greg 30
Urbs Ierusalem beata. Inno. 1 v	Abbaye de Solesmes	Greg 15
Urbs Ierusalem beata. Inno. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12
Ut queant Iaxis. Inno. 1 v	Schola Cantorum Amsterdam	Greg 31.2
Ut queant Iaxis. Inno. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Valerianus in cubicolo. Antifona. 1 v	Choeur Grégorien de Paris	Greg 31.2
Veni Creator Spiritus. Conductus. v	The Hilliard Ensemble	Pero 1
Veni Creator Spiritus. Conductus. v	The Hilliard Ensemble	Ant. 302.1
Veni Creator Spiritus. Inno. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Pablo Colino, direttore	Greg 3
Veni creator Spiritus. Inno. 1 v. (Cremona, cod. XII)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Roberto Gianotti, direttore	Greg 41
Veni creator Spitus. Inno. 1 v, org. (M. Asola)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Stefano Rattini, organo; Roberto Gianotti, direttore	Greg 41
Veni creator. Inno. 1 v. dal Salterio, Venezia, Giunta, 1606	Gruppo Vocale Laurence Feininger	Greg 43
Veni Domine. Alleluia. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 23

Veni redemptor gentium. Conductus. v. (Codex Las Huelgas)	Discantus; Brigitte Lesne, direttore	Ant. 386
Veni redemptor gentium. Inno. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Veni redemptor gentium. Inno. 1 v. (Canto bisantino)	Concentus Monodicus; Riccardo Zoja, direttore	Greg 38
Veni Sancte Spiritus. Alleluia. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Veni sancte Spiritus. Sequenza. 1 v. (Firenze, ms. B.R. 19)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Roberto Gianotti, direttore	Greg 41
Veni Sancte Spiritus. Sequenza. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Veni Sancte Spiritus. Sequenza. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Anna Pia Sciolari Meluzzi, organo; Pablo Colino, direttore	Ant. 382
Veni Sancte Spiritus. Sequenza. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Veni Sancte Spiritus. Sequenza. 1 v	Capella antiqua Munchen Choralschola; Konrad Ruhland, direttore	Greg 29
Veni Sancte Spiritus. Sequenza. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Venite a laudare. Lauda. 1 v. arr. Bar, coro. (Laudario di Cortona)	Ars Nova Italiana; August Wenzinger, direttore	Ant. 472
Venite filii. Graduale. 1 v	Chor der Benediktinerinnenabtei Sankt Erentraud, Kellenried; Johannes Berchmans Goschl, direttore	Greg 10
Venite omnes creature. 1 v	Cappella musicale del Duomo di Milano; don Claudio Burgio, direttore	Ant. 450
Venite omnis creatura. Antifona. 1 v. (Canto ambrosiano)	Cappella Musicale del Duomo di Milano; Luciano Migliavacca, direttore	Greg 30
Venite post me. Communio. 1 v	Schola Cantorum Achel	Greg 31.3

Venite, benedicti. Ingressa. 1 v. (Canto ambrosiano)	In Dulci Jubilo; Alberto Turco, direttore	Ant. 395
Verbum bonum et suave. Sequenza. 1 v	Kantores 96; Giacomo Bonifacio Baroffio, direttore	Greg 22
Verbum bonum. Sequenza. 1 v. dal Prosario domenicano del sec. XV	Gruppo Vocale Laurence Feininger	Greg 43
Verbum caro factum est. Lauda-Seguenza. 1 v. (Torino, ms. F I 4)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Roberto Gianotti, direttore	Greg 41
Verbum caro factum est. Responsorio. 1 v	Coro de Monjes de la Abadia de Montserrat; Gregori Estrada, direttore	Greg 30
Verbum caro. Cantilena. 1 v, org. (Venezia, ms. 71)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Stefano Rattini, organo; Roberto Gianotti, direttore	Greg 42
Verbum caro. Cantilena. 2 v. (Firenze, ms. Asbh, 999)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Roberto Gianotti, direttore	Greg 42
Verbum caro. Lauda. 1 v. arr. str	Ars Nova Italiana; August Wenzinger, direttore	Ant. 472
Vere sanctus, vere benedictus - Post Sanctus. 1 v. (Canto mozarabico)	Coro de Monjes de La Abadia de Santo Domingo de Silos: Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Greg 30
Veri solis radius. Verso. v	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 58
Veritas mea. Offertorio. 1 v. (Canto romano antico)	Ensemble Organum; Marcel Pérès, direttore	Ant. 198
Versus de pelegriño. Damma liturgico. v	Capella de Musica de Sta. Maria del Mar; Lluís Vilamajò, direttore	Catal 1.1
Vesperae in Assumptione Beatae Mariae Virginis iuxta ordinem Salisburgensem. 1 v	Choralschola des Instituts fur Kirchenmusik und Orgel; Krisztina Gabor, direttore; Eugene Liven d'Abelardo, Franz Karl Prasl, cura generale del progetto	Greg 20
Vetus abit littera. Conductus. v	The Hilliard Ensemble	Ant. 302.1
Vexilla regis. Inno. 1 v	Schola Antiqua	Greg 35

Viam iustorum. Antifona. 1 v	Nova Schola Gregoriana Cantores; Alberto Turco, direttore	Greg 11
Victimae paschali laudes. Sequenza. 1 v	Choralschola des Klosters Maria Einsiedeln; Roman Bannwart, direttore	Greg 30
Victimae paschali laudes. Sequenza. 1 v	Monaci Cistercensi dell'Abbazia di Casamari; Ildebrando Di Fulvio, direttore	Greg 2
Victimae paschali laudes. Sequenza. 1 v	Benedictine Monks of the Abbey of St. Maurice, St. Maur, Clervaux	Greg 32
Victimae paschali laudes. Sequenza. 1 v	Coro della Cappella Giulia della Basilica di San Pietro in Vaticano; Anna Pia Sciolari Meluzzi, organo; Pablo Colino, direttore	Ant. 382
Victimae paschali laudes. Sequenza. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M.Schweitzer, direttore	Greg 27
Victimae paschali laudes. Sequenza. 1 v	Cappella musicale Arcangelo; Michele Colandrea, direttore	Ant. 145
Victimae paschali laudes. Sequenza. 1 v	Capella antiqua Munchen Choralschola; Konrad Ruhland, direttore	Greg 29
Victimae paschali. Discanto. v	Stirps Jesse; Enrico De Capitani, direttore	Greg 22
Victime pascali laudes. Prosa. v. (Codex Las Huelgas)	Discantus; Brigitte Lesne, direttore	Ant. 386
Victor, nabor, felix pii. Inno. 1 v. (Canto ambrosiano)	Concentus Monodicus; Riccardo Zoja, direttore	Greg 38
Vide, Domine, et considera. Tractus. 1 v. (Canto mozarabico)	Coro de Monjes de La Abadia de Santo Domingo de Silos: Ismael Fernandez de la Cuesta, direttore	Greg 30
Videns Dominus sororem. Ingressa. 1 v. (Canto ambrosiano)	In Dulci Jubilo; Alberto Turco, direttore	Ant. 395
Videns Dominus. Communio. 1 v	Korizmeni gregorijanski napjevi, Vox cordes Zagreb	Greg 5
Videns Dominus. Communio. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M. Schweitzer, direttore	Greg 28

Videntes stellam magi - Psallenda. 1 v. (Canto ambrosiano)	Cappella Musicale del Duomo di Milano; Luciano Migliavacca, direttore	Greg 30
Video caelos apertos. Alleluia. 1 v	The Glorïae Dei Cantores - Massachusetts	Greg 31.1
Video caelos apertos. Communio. 1 v	The Glorïae Dei Cantores - Massachusetts	Greg 31.1
Viderunt omnes. Communio. 1 v	Chapelle du Roi; Alistair Dixon, direttore	Tall 1.3
Viderunt omnes. Communio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 24
Viderunt omnes. Communio. 1 v	Choralschola der Wiener Hofburgkapelle, P. Hubert Dopf S. J., direttore	Greg 9
Viderunt omnes. Graduale. 1 v	Coro dei Monaci dell'Abbazia Madonna della Scala; Coro femminile Novum Gaudium dell'Abbazia	Greg 6
Viderunt omnes. Graduale. 1 v	Chapelle du Roi; Alistair Dixon, direttore	Tall 1.3
Viderunt omnes. Graduale. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 24
Vidi aquam egredientem. Antifona. 1 v	Monaci Cistercensi dell'Abbazia di Casamari; Ildebrando Di Fulvio, direttore	Greg 2
Vidi speciosam sicut columbam. Responsorio. 1 v	Choralschola des Instituts fur Kirchenmusik und Orgel; Krisztina Gabor, direttore; Eugene Liven d'Abelardo, Franz Karl Prasl, cura generale del progetto	Greg 20
Vidimus stellam. Alleluia. 1 v	Choralschola des Klosters Maria Einsiedeln; Roman Bannwart, direttore	Greg 30
Vidimus stellam. Alleluia. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 24
Vidimus stellam. Communio. 1 v	Choralschola des Klosters Maria Einsiedeln; Roman Bannwart, direttore	Greg 30
Vidimus stellam. Communio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 24

Vigilate et orate. Verso. 1 v. dall'Antifonale francescano del 1738	Gruppo Vocale Laurence Feininger	Greg 43
Vinea facta est. Tratto. 1 v	Korizmeni gregorijanski napjevi, Vox cordes Zagreb	Greg 5
Vir Dei Eutitius. introito. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Vir Domini. Antifona. 1 v	Les Moines de Notre-Dame de Ganagobie	Greg 19
Virga iesse. Alleluia. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 13
Virgini matri. Tropo sul Benedicamus. v, str. (Codex las Huelgas)	Atrium Musicae; G. Paniagua, direttore	Ant. 167
Virgo dei Genitrix. inno. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Joseph Gajard, direttore	Greg 12
Virgo gloriosa. Responsorio. 1 v	Choeur Grégorien de Paris	Greg 31.2
Virgo parit puerum. Mottetto. 3 v. (Codex las Huelgas)	Atrium Musicae; G. Paniagua, direttore	Ant. 167
Viri Galilaei. Introito. 1 v	Choralschola des Klosters Maria Einsiedeln; Roman Bannwart, direttore	Greg 30
Viri Galilaei. Introito. 1 v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Viri Galilaei. Introito. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Viri Galilaei. Offertorio. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Virtutum titulus. Inno. 1 v, org. (Lucca, ms. 247)	Gruppo Vocale Laurence Feininger; Stefano Rattini, organo; Roberto Gianotti, direttore	Greg 42
Visionem quam vidistis. Communio. 1 v	Consortium Vocale Oslo; Alexander M. Schweitzer, direttore	Greg 28

Visionem quam vidistis. Communio. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Stephan Zippe, direttore	Greg 21
Visitatio Sepulchri. (Ester Dialogue). 1 v	Theatre of Voices; Paul Hillier, direttore	Lasso 19
Visitatio Sepulchri. (Ester Dialogue). 1 v	Theatre of Voices; Paul Hillier, direttore	Ant. 210
Vocem iucunditatis. Introito. 1 v	Ensemble Graces & Voices; Franz Karl Prassl	Greg 40
Vos qui secuti estis me. Communio. 1 v	Laudate Dominum - Kortrijk	Greg 31.3
Vox in Rama. Communio. 1 v	Gregoriaans Koor van Leuven	Greg 31.3
Vultum tuum. Antifona. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Saint-Pierre de Solesmes; Dom Jean Claire, direttore	Greg 13
Vultum tuum. Introito. 1 v	Vocale Oslo, Leitung; Alexander	Greg 26
Wach uff myn Hort etc. org. (Buxheimer Orgelbuch)	Ton Koopman. organo	Ant. 391
Wann ich betracht die vasenacht. org. (Buxheimer Orgelbuch)	Ton Koopman. organo	Ant. 391
Wayyikra moshe, cantillazione ebraica-babilonese, v	I Piccoli Romei di San Michele Arcangelo; Fabrizio Mastroianni, direttore	Greg 7
Wer daz elend bauen will [I-V]. Lied. v, str	Ensemble fur Fruhe Musik Augsburg	Ant. 411
Witaj Gwiazdko (Canti natalizi polacchi). soli, coro, org	Les Arts Florissants; William Christie, direttore	Ant. 389
Witaj Gwiazdko (Canti natalizi polacchi). soli, coro, org	Poznanskie Slowiki; Robert Hauptmann, organo; Stuligrosz Stefan, direttore	Ant. 144
Wolhin lass vogelin sorgen. org. (Buxheimer Orgelbuch)	Ton Koopman, organo	Ant. 391

Za, mo, za, mo, paða la. v, str. (Gypsy folksong Hungary and Transylvania)	Laszlo Daroczki, Melinda Sztojka; Revelling pup-group	Ant. 59
Zachae festinans descende. Antifona. 1 v	Schola Gregoriana Monacensis; Johannes B. Goschl, direttore	Greg 4
Zachae festinans descende. Antifona. 1 v	Choeur des Moines de l'Abbaye Notre-Dame de Fontgombault; G. Duchene, direttore	Greg 30
Zachae festinans descende. Antifona. 1 v	Capella antiqua Munchen Choralschola; Konrad Ruhland, direttore	Greg 29
Zelus domus tuae. Antifona. 1 v. dall'Antifonario spagnolo del sec XVI	Gruppo Vocale Laurence Feininger	Greg 43