

CORSO DI SACRED MUSIC - MAESTRO DI CAPPELLA CICLO DI BACCALAUREATO (QUADRIENNALE)	I ^a annualità								II ^a annualità														
	Tipologia delle attività formative	Campo disciplinare	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	Ore di studio	Totale ore	ECTS	Rapporto ore/crediti	Tipo di valutazione	Campo disciplinare	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	Ore di studio	Totale ore	ECTS	Rapporto ore/crediti	Tipo di valutazione						
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Ear training 2	C	54	46	100	4	54%	E	Storia e storiografia della musica 1								C	54	96	150	6	36%	E
	Programmazione liturgico-musicale	C	18	32	50	2	36%	E	Musica d'insieme vocale e repertorio corale 2								L	54	96	150	6	36%	ID
	Musica d'insieme vocale e repertorio corale 1	L	54	96	150	6	36%	ID	Musica d'insieme vocale e repertorio corale 1								L	54	96	150	6	36%	ID
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Direzione corale 1, indirizzo Maestro di cappella	G	21	154	175	7	12%	E	Direzione corale 2, indirizzo Maestro di cappella								G	21	154	175	7	12%	E
	Didattica corale 1	L	54	96	150	6	36%	ID	Didattica corale 2								L	54	96	150	6	36%	ID
	Prassi esecutive e repertori per organo 1, indirizzo Maestro di cappella	I	18	132	150	6	12%	E	Prassi esecutive e repertori per organo 2, indirizzo Maestro di cappella								I	18	132	150	6	12%	E
	Pratica organistica liturgica 1	I	15	110	125	5	12%	E	Pratica organistica liturgica 2								I	15	110	125	5	12%	E
	Vocalità 1	G	18	32	50	2	36%	ID	Vocalità 2								G	18	32	50	2	36%	E
	Tecniche compositive 1	I	27	123	150	6	18%	ID	Tecniche compositive 2								I	27	123	150	6	18%	ID
ATTIVITÀ FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	Pratica pianistica 1, indirizzo Maestro di cappella	I	18	82	100	4	18%	ID	Pratica pianistica 2, indirizzo Maestro di cappella								I	18	82	100	4	18%	E
	Canto gregoriano 1	C	27	48	75	3	54%	E	Canto gregoriano 2								C	27	48	75	3	54%	E
	Polifonia 1	L	27	23	50	2	54%	ID	Polifonia 2								L	27	23	50	2	54%	ID
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI	Prassi culturali	C	27	23	50	2	54%	E	Elementi di informatica musicale								C	18	32	50	2	36%	E
									Lingua e letteratura latina 1								C	27	48	75	3	36%	E
ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE					75	3								50	2								
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA	Lingua italiana per stranieri	L	36	14	50	2	72%	E															

Tipologia delle attività formative	III ^a annualità								IV ^a annualità								ECTS totali
	Campo disciplinare	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	Ore di studio	Totale ore	ECTS	Rapporto ore/crediti	Tipo di valutazione	Campo disciplinare	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	Ore di studio	Totale ore	ECTS	Rapporto ore/crediti	Tipo di valutazione	
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Storia e storiografia della musica 2	C	54	96	150	6	36%	E									42
	Musica d'insieme vocale e repertorio corale 3	L	54	96	150	6	36%	ID	Musica d'insieme vocale e repertorio corale 4	L	54	96	150	6	36%	ID	
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Direzione corale 3, indirizzo Maestro di cappella	G	21	154	175	7	12%	E	Direzione corale 4, indirizzo Maestro di cappella	G	21	154	175	7	12%	E	102
	Direzione di coro di voci bianche, indirizzo Maestro di cappella	G	24	176	200	8	12%	E									
	Fisiologia e pedagogia della voce	C	18	32	50	2	36%	E									
	Prassi esecutive e repertori per organo 3, indirizzo Maestro di cappella	I	18	132	150	6	12%	E	Prassi esecutive e repertori per organo 4, indirizzo Maestro di cappella	I	18	132	150	6	12%	E	
	Pratica organistica liturgica 3	I	15	110	125	5	12%	E	Pratica organistica liturgica 4	I	15	110	125	5	12%	E	
									Improvvisazione e armonia alla tastiera	C	27	73	100	4	27%	E	
ATTIVITÀ FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	Tecniche compositive 3	I	27	123	150	6	18%	E								58	
									Accompagnamento del canto gregoriano, indirizzo Canto gregoriano - Composizione	C	18	57	75	3	24%		E
	Organografia	C	18	32	50	2	36%	E	Basso continuo 1	C	18	32	50	2	36%		E
									Lettura della partitura 1	I	27	123	150	6	18%		E
	Canto gregoriano 3	C	27	48	75	3	54%	E									
									Legislazione liturgico-musicale	G	27	123	150	6	18%		E
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI	Polifonia 3	L	27	23	50	2	54%	ID								16	
	Lingua e letteratura latina 2	C	27	48	75	3	36%	E									
ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE					100	4							125	5		14	
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA																8	
									Prova finale				150	6	E		

DESCRIZIONE DELLA TABELLA

Tipologia di insegnamento	I	Lezione individuale								
	G	Lezione d'insieme o di gruppo								
	C	Lezione collettiva teorica o pratica								
	L	Laboratorio								
Ore di lezione	Ore di lezione impartite dal docente									
Ore di studio	Ore di studio individuale dello studente									
Totale ore	Somma delle ore di lezione e delle ore di studio (1.500 per ogni annualità)									
ECTS	European Credit Transfer System: quantità di lavoro necessario per acquisire conoscenze e competenze in un determinato campo di studio N.B. Ogni ECTS corrisponde a 25 ore di lavoro dello studente (tempo di lezione e tempo di studio)									
Rapporto ore/crediti	È la frazione dell'impegno orario complessivo che, in relazione ai crediti da conseguire, deve essere riservata allo studio personale, all'attività di laboratorio o ad altre attività formative di tipo individuale	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">Lezione individuale</td> <td style="width: 50%;">da 6% a 24%</td> </tr> <tr> <td>Lezione d'insieme o di gruppo</td> <td>da 12% a 48%</td> </tr> <tr> <td>Lezione collettiva teorica o pratica</td> <td>da 24% a 60%</td> </tr> <tr> <td>Laboratorio</td> <td>da 32% a 80%</td> </tr> </table>	Lezione individuale	da 6% a 24%	Lezione d'insieme o di gruppo	da 12% a 48%	Lezione collettiva teorica o pratica	da 24% a 60%	Laboratorio	da 32% a 80%
Lezione individuale	da 6% a 24%									
Lezione d'insieme o di gruppo	da 12% a 48%									
Lezione collettiva teorica o pratica	da 24% a 60%									
Laboratorio	da 32% a 80%									
Tipo di valutazione	E	Esame								
	ID	Idoneità								

Presentazione del Piano di studio	I ^a annualità	II ^a annualità	III ^a annualità	IV ^a annualità	TOTALE
Ore di lezione complessive	414	378	330	225	1.347
ECTS	60	60	60	60	240
Numero di insegnamenti	14	13	12	9	48
Numero di esami (senza la prova finale)	8	9	10	8	35
Numero di idoneità	6	4	2	1	13