

**SCUOLA DI DOTTORATO**

**AMMISSIONE AL CICLO DI DOTTORATO**

**PER L’ANNO ACCADEMICO 2024-2025**

Allegato A. Schema per redazione progetto di ricerca

Candidato: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1 - Titolo del Progetto di Ricerca

**2 – Curriculum prescelto *(barrare la casella)***

**** Canto gregoriano

****Musicologia storico-sistematica

****Musicologia applicata (composizione, direzione corale, organo, pianoforte, canto)

**3 – Abstract del progetto *(max. 2000 caratteri)***

**3 - Descrizione approfondita dello stato dell’arte della problematica scientifica proposta con esauriente conoscenza e analisi della bibliografia in materia *(max. 5000 caratteri)***

**4 – Descrizione analitica del progetto con indicazione delle fasi di lavoro e della metodologia scientifica che si intende adottare *(max. 5000 caratteri)***

**5 - Obiettivi e risultati previsti, con particolare riferimento agli elementi innovativi e ai progressi che si intendono conseguire sull’argomento proposto *(max 5000 caratteri)***

**6 – Bibliografia *(max 25 riferimenti)***